



AKHER SAA - 1681 - 11 JANUARY 1967



غزو فرغولخت لفساتين الصيف :

The Arrestorn

باریس تأخذا لموصنة من کلیوابرًا ونفرتیتی ا







## الاحتال مالاساعتك

ساعة الدين رائحديث : اسرناماشك الذي تعبير مرت تلفاء نفسها والنووة : بالمحرك الشهدية الذي سه دو على دولان بايى : وهو أدمت المحركة بالمسيد الذي الذي سه دو على دولان بايى : استرناماشك مساهديه الإسلام الذي المستحدة التاثير الرؤيتية . استرناماشك مساهديه الإسلام الدين المتحدد المستحدة المؤتمة . المستحديد في تستحياتها المسالمات المتحدد المستحدد المتحدد المتحدد المستحدات المتحدد ال



### في سيطور ...







 ا به یکد پیدا اصل فی الحسد حتی نوچته بناس شدید فی اصال الملیح وموز کیر فی السالین ۱۰ وکادت الالات واقسدات بایدیم الف صاحت ۱۰ لولا تغید خطاهیته. الرجل الله عائر موناها مد الروبها (س ١٤



الله طلبت ام كلثوم منع الخانيهما من على طلبت الم عدة وللذا قود الذير تحقق شامل في الإسباب التر ملت ام مخشوم تغضب النها ۱۰۰ اخر سا وی التفاصیل الکاملة کهده الازمة رص ۲۹



 رغم اللازة الهائلة التي تلفت المفتينة الازمرية ال عصر الدرتوانفساء مد فان مشكلة الاختلاط الجلمس مازات تغيم على ٥٠٠ خالية داخل اسوار كلياتها - وعارات هنالهمالاشات فرية حيمول الشكلة ( ص ١٩٦ )

♦ ميف بدان مرة القدم في عدر منذ نصف قرن -، وميف محافت قبدو صورة تجوم الكرة وقتها في اللاعب -؟ ثم ها هي الإسعاء القدمة بين إللامين في ذلك الوقت -؟ جهيئة يكتب المكراله مع الكرة خلال خيسين سنة (ص1)



#### وجهة نظر:

أصبح طريق النبل في الجيزة من أجمل طرقاتنا • واعتقد أنه بعد أن انتهت جنازة أشـــجار الكافور الني شيمناها بعد أن رتبها الاقلام في صفحات الصحف - ونرف عليها الصديق كمال السلاخ دموع الوداع علي صفحته يجريدة الاهرام ، اطل أننا لا نحس الان بنسم كبير على اقلاعها بعد أن اتسع الطريق وزالت منس العدمة التي كالت تطبق عليه •

وكلما مررت بالطريق · · احسست بالفرحـــة · · ووجدتني . رغم حين الشــــديد لجميع أنواع الشجر ولاسيما الشجر العريق ـــ احس بان الصديق محمـــد الباتاجي مخافظ الجيوة قد أنجز عملا رائما · · وأنا أجد الطريق يمتد رحبا ممهدا مضيئا مطيري يعند رحيا معها معنية. تي واحر يعرني - ولا ترال السيائل نفسي مزسره كاما سلكت الطويق وروفو قانا اصر الهندمي التي منذ مرير الكورتينن على از يغفر وراء كل الزئيلية - ولام ان اجلس مائي الطريق - مو اثنان ؟ لك قات تقدير رحاء لم يصاحه من الحديث كلجانب الآخر من الكورتيني، - لغلو الصدي

واحدة لأنبي مهمقه دون أن يعجب ميساء القبل \* لمانا لا يجرب المعافظ خفض السور في مساحة معصورة لبري كيف يبدو الطريق ؟\*

انها مجرد وجهـــة نظر قد تعطى الطريق - اذا تعقفت حفظرا اروع .

في قلبًا العدد بينا نشر قصــــة القيارة العزينة التي انيمت على حلقات في معطة الشرق الاوســـط • واست نظر هناك قصة تعرضت لكل ما تعرضت له هذه القصة التواضعة من عواصف واعاصير • واصل قصة القيَّارة العزينة قصَّة قصيرة بعنوان ونعبب في متتصفَّ الليسَّل، اختارتها نجاة الصغيرة من بين قصلين بعد ان اقتمتها أمال فهمي بان تقوم بتمليه بمسلسلة أناعية خلال شهر رمضان • واستطاعت ازينجر نزار فباني للقيام بدور البطولة أمام نجاء ٠٠ حتى تحنث به ضجة دعائية من أجل القصة ومحطة الشرق الاوسط. كما استطاعت أن تجمل عبد الوهاب يشسارك بموسيقاه في السلسلة الذاعة .

ورشحت الاستاذ رمضان خليفة لاعداد القصة للاناعة بعد ان عرفته في تجربة ناجحة عندما قام باعداد قصسة

وَتَفْقُنَا عَلَى الخَطُوطُ الرئيســـية وبدا هو ل اعداد القصة . وأثارت القصة خلال تسجيلها واناعتهـــا عواصف كثيرة عرف الناس منها ما يختص بنزار قباني واصراره على السفر بسبب تعطيل عملية التسجيل بحيث استنفاكل ما بعلك خــــــلال فترة اقامتــه التي طالت دون تعوضه الاتناعة تُسْبِكا . وانتهت العاصفة بسفر نزارقياني في اليوم التالي بعد ان امضى عشر ساعات انتهى خلالها من تسعيل الحلقان النافية

وسات بعد ذلك تورة تجاة عندما اكتشفت أن القصة حدث بها تغيير جوهري حتمه قيام نزار بدور البطل . وحدّتنى وهي توثبك أنْ تَقُوم مِنســــــعيل آخر سنع حلقات في السلسلة مصرة على الا تقوم بالتسجيل حتى تعدل الرواية كما كانت ، وطالبة الاخ رمضان خليضة وسالته أن يقوم بالتمديل الذي تطلبه نجاء ، فلكد في أن المملية مستحيلة لان التعبيل يعتّاج التي تغيير الحلقات العشر الأخيرة وهو امر لا يمكن عمله - وطلبتني شجاة مرة اخرى وحاولت جهدي ان اربعها والقمها أن الهم ان تبنل كل جهـدها في الاداء - وظلا هي مسلوليتها امام · وانتهى العديث وهي مسلمة بالامر الواقع · ثم علمت بعد ذلك أن السحيد بدير استطاع بقبلة على خدما أن يعلَّاها خماسا للتمثيل وان يذهب عنها حالة السخط التي اثارها تغيير الرواية من اجل نزأر

ومشكلة اخرى النارتها الرواية وهي ما كتبه احمــــد صالح من عناب على نزار لاله قام بالدمليل بطريقة غير مرضية وقضته امال في عنابه المكتــوب في كلاكيت لان نزار لم يكن قد بدا التمثيل بعد نم طلبته على الهواء من معطة الآتاعة واسرع اليها ليفاقشها في الوضوع وكانت منافشة من أطرف ما شهدته الاناعة . وبعد كل ما أثارته القصية من مشاكل ، طلب القراءنشر السلسلة في صفحات آخر ساعة .

وأوقموني بطليم في مشكلة جديدة - القصـــة التي كنينها لانزيد علي بضع صفحات والعلقات التي اعـــها بعديق رمضان خليفة لا تصلح النشر كما هي - لان الإعداد الكنوب اعادة الكتوب مجــرد هن كل التأثيرات الصوتية التي تُمنعه في الازاعة ممالم بقيقة ورئيسية تساعد على تحسيد الصورة القصصية في ذهر الستمع.

سمودية أسم من اعادة كتابتها مرة الله الصديح السنة ماروخ وقال مرة وسنح الطوب عليه المستحدة في المستحدة المستحدة للمستحدة المستحدة المستحددة الم

ييدة ٠٠ ومشروعات القصص تملا ذهني ٠٠ دون أن أجد من الوقت ما أجلس لأخراجها علي الورق ٠ ما العمل أنا ٢ • ٠٠ وسالت أحمد صالع :

ـ ما رأيك في أن تعبد كتابة هذه القصة ؟ وسالتي احمد : \_ هل تظنني استطيع

واچاپ : ساچرپ تناولتها ثلاثة أقلام ، أحسدها كتبها في بضع صفحات والثاني اعدما الاذاعة في الالهن حلفسة والثالث كتبها لاخر ساعة في عشرة قسول ٠٠

والحكم على القصيمة • • والاكلام التسميلانة متروك الجمهور • • مستمعا كانيام قارنا

وجسه طلق وكالام لين نين أن البر شيء هين

كلام جميل « أن الفؤاد ليتفت على البعد فلا يزداد الا ولما • • كالرآة تريك صورتك • • وتتحطم فتريك الف صورة »

كلام قبيح: فقيح مزوجه وقبححامله خير ما قيل في النقد الناتي قول الحشيئة في نفسه : ارى لي وجها قبح الله خلقه

8 3,



الحاسمة في تاريخ كفاحنا . . يونسك

جهازنا الهرم المتبق . . ان يجر من منقه . . لبهر هزاه عنيفة تاسية . .

مرة ما أن تنغض عنه البلاوي التي

والمعاطيه مع الزمن . . والسوس اللَّذِي الْحَوْرَ أَفِي عَفْلَ أَمَّهِ . . حتى أضحى

بتهالكه وعقده واسترخاله . . عبدًا على

ألبلد .. أكثر مما هو عونا له .. وحق عليه المثل ( جيتك يا عبد العين ) .

اقول . . أما أن تنفض الهزة القاسية

. ما علق به . . او تنفضه هو ذاته

فلا يبقى منه الاحطام غير ذي ظائدة. .

ويشي على انقاضه . . جهاز جسديد

واللا كتا فد تصودناالغوض في سيرة

الجهاز المجوز الكبارة ٥٠ ونتف ريشه

.. عنما كان الكلام عنه مجرد تنفس عن كرب - و تفريج عن هم - وعندما كان الامل في التأثير عليه أو أصلاح ما يه - ايمه من أمل أيليس في التحتة ما يه - ايمه من أمل أيليس في التحتة

. . فلا اقل . . من ان نقول اليوم كلمة . . وقد لاحت لنا بارقة رجاء . . في

يد تجره من عثقــه . . وتثَّفض عنــه غبار البلي

الحكومي ٠٠ ليست مسكلة افراد ٠٠ بلمشكلة البلد كله ٠٠ واصبح صوره

با بنتج عنه مجرد ضيق الناس أو عرف منطقة الناس أو عدم الله المالحجم، بل بنتج عنه خلان في موركة الإنتساج ... وبات وضعه في مستوى الكفاءة اللازمة لتحقيق الإنتسار

في للمركة ضرورة حيسوية .. ومسالة

اليوم وقد توشكت يد الثورة انتمتد

اليه .. لتضمه حيث يستطيع ان يقوم بدوره في المركة الحيوية التي نخوضها

اليوم وقد بدا امل حقيقي في وضعه بث يجب أن يكون كمنصر من عنــاصر

بحس الاسان ان الكلام عنه واحب

. . وان كلمة نقد او توجيه . . لم تعــد

مجود تنفيس عن كرب أو تفريع عن هم

. . بل قد تكون كلمة بناءة . . تفيد في

وتجربة ثلاثين عاما معالجهاتر المجيب . . قد علمت الانسان أشياء كثيرة . . .

وهو بلا شك قد بدا . . بتركيبة عاقلة . وضعها اناس عقلاء . . لنحقيق غرض

اضع . . وخلسة اهداف معينة ووايا كانفرض هؤلاء الناس . ، فالذي

لا شأت فيه أن الجهاز قد تضخم وتعقد

. النور الشجى تحقيقه لهذه الاغراض . مامرا متعادا . . أن لم يكن في بعض

ومع كل ذلك . . وقبل الاسترسالين

تحليله وتقده ٠٠ يجب التسليم ٠٠ بأنه

ئىء ضخم قادر متحسرك . . وانه

استطاع على كل ما فيه من قصـــور وتعقيـــد • الن يصــل بنا الل المرحلة

اصلاحه أو اعادة تكويته .

الاحيان مستحيلا

تى تلافيف هذا الجهاز ومتاهاته

اليوم وقسد اصبحت كفاءة الجهشاق

بقوانين جليدة ونظم جديدة

graff لا اجدد على شفتر
 كلمسا الافيتك
 مااهتف به.. سوي
 اصلا ٠٠٠

بته ، يوسع السياع

تعدد وصف الرحلة القنسانية بإنها مرحلة زيادة الإنساج ، واكث الرئيس جمال عبد الناصر هذا التحديد بوضاف هذه الرحلة بانهاميركة جديمة لا تقسل هذه الرحمة الهام المحيدة والمسلم المسلم المسلم عن المسلم عن المسلم المس من أجل التنمية ضد الضفوط الخارجية والمر أقيل الداخلية . . وأن سلاح المركة His Yearl air election aireelland والأكر أن أول مبادىء الحسرب التي

تطبئاها هو حشد القوى ولقد سات عملية حشيد القوى ، بدات باعادة تنظيم القطاع ألمام وهو

فيما بعد لى اشبة بقواتنا اليكانيكيــة الحديثة الضاربة ولقد أوشكت عطية أعادة تشكيل القبارات على الانتهاء . . وبدأ و ضع خطة

العمل من أجل اطلاق القوى العاملة في معركة الانتاج معركه الانتاج وكما وضح أن خطة العمل سيحدد معالما الرئيسية توجيه سسياسي من الرئيس جمال عبد النساصر فيضع لها

الهدف وألبادىء العامة للمعركة

وسيرسم تفاصيلها قرار جمهسوري تحدد فيه الاختصاصات والحوافز والرقابة او بتمبير ادق .. توضح فيه واجبات كل قرد في الموكة واسلوب مكافاته اذا

افاد وطريقة ردعه اذة أفسد ذاك ما تم أو اوشك أن يتم من اعادة تظليم القطاع العام ، او كمَّا شبهت : قواتنا المكانيكية الحديثة الضاربة

بقى الجزء الثانى من قواتنما العاملة وهو الجزء التقليمان العتيمة .. او الجهاز الحكومي وهو جزء لا جدال في تاثيره الحبوي

على المعركة .. تأثيرا مباشراً بما يؤدبه س عمل .. او تأثيراً غير مساشر .. بما يحتاج اليه القطاع المام منه . . وبما برتبطبه فيه . وهوائب عندي . بالنساة التقليمية في الحسرب . . وبالاسلحة المجيش . . او الخدمات الطبية

وقصور الجهاز الحكومي . . وهو قصور مزمن تقليدي . . لا جدال في اله سبؤثر تأثيرا جذريا مؤكسا . . على نتيجة المعركة . . سسواء بقصوره هو قيماً يؤديه من واجبات .. أو بقصوره عن تشهيل ما بحتاج البه القطاع العام ما هو ضروري لقيامه بواجيه مي او شقيل عدوى القصور ( ان لم يكي قيد تقليا نملا) الى اجهزته بالتأثير والتقليد والشكوى من الجهاز الحكومي . . صبحت مسالة بالية . ، كالجهاز نفسه . وبات تردید بیت الشعر القاتل: لـکل داء دواء بســـتف به

الا الحكومة أعيت من يعاويها الترديد النكنة القديمة .. المائخة . . الني مل الناس سماعها بحيث أصبحت اسمها . . ولا تضايق

الحضارية التي تدن فيها - واتن تريد ان نطاق منها الى مرحلة جهديدة تتحقق فيها التنمية التي تمنحنا قسارا من الكتابة نستطيع أن توزعها بعسالة ومع ذلك .. يدو لي .. اتنا في لم الرحلة التي سميناها بمرحلة يادة الانتاج .. والتي رفعها الرئيس جمال عبد الناصر الى مصاف العارك

# تحديد هدف العمل وأسلوبه

والشكل اللى اصبح عليه المجالان الحكومي الان . . والذي يشعرنا أملعه بنوع من المجز واليأس والحرة ... بنوع من المجز واليأس والحرة ... لفرط تعقيده وقصوره . . قسد تنج \_ فيما اعتقد \_ عن الإسباب التالية : أ .. استمراد تحكم بعض القوانين القديمة التي وضمت له من اجل تحقيق مصحيح التي وضعت له من اجل للطبيق الراض في مجتمع يختلف تمام الاختلاف عن المجتمع الاشتراكي الذي يعمل الجهاز الآن في خدمته وتحقيق أغراضه

٢ - تطــور شـکله بحيث اضحى التركيب الحالى لا يجعل الافراد العاملين خدمة العمل الطلوب ٥٠ بل يعور في خدمة الفهل المعرب شكل العمل (حتى ولو لم يكن مطلوباً) تاكل العمل (حتى ولو لم يكن مطلوباً) الشيء الطبيعي هو وتسع عمل (وهمي) للشخص .. بدلاً من أبحـاد شخص للممل الحقيقي .. والنبيجة هيالشكل الحالي غير المعقدول للجهاز ٠٠ والذي لا يستطيع أى انسان مهما بلغ ذكاؤه وقدرته. . أن يعرف حقيقة العمل اللي يمكن أن يؤدية هذ الشكل اللي نجــد طبه أبة مصلحة حكومية ،، ويت من هذا طيما تمقيد الإحراءات الطلوبة لانجاز عمل ما . . بسبب الرغبة في ابجاد ربحار عمل م . . سبب الرعباق البحاد عمل لكل هؤلاء . . الغرب تربعون على الغرب العربي للحجات الصلحة وكل منهم تطاع أولا ونيسل كل فيء الى الغر أن المحرجة الاعل - التي يتحتم العادها . . حتى ولو لم تطلبها العمل ٢ - تشم القيوانين واللوائح

والاجراءات التي تحكم عمسل الوظف والتي تفسرض فيسه ١٠ قلة اللمة بحيث اضحى على كل مسئول عن عمل أن يرجع الى مسئول آخر ٠٠ والسئول الآخر . • الى مسئول ثالث . • والسئول الثالث الى جهسة مسئولة رابعسة ... ولزيادة الامن والاطمئنان .. علىسلامة الإجسراء . . بات الرجوع الى مجلس الدولة . . أو ديوان الموظفي . . أو ديوان المحاسبة . . أو الخزانة امرا طبيعيا . . وعلى صاحب المحاجة . . أن ينتظر ( لضمان طبانينة جهة ألعمل ٠٠ 

اصبح الاصل في اسلوب المصل عن أمان ألوظف . . لا انجار العمل . وهكذا سيطر على شكل الجهاز الحكومي . ، عامل رئيسي هو مصلحة الوظف قبل مصلحة العمسل وأضحى تشكيل جهاز

المهل يغدم أولا ترقيسة الوظف .. بخلق درجات لا يحتاج اليهما العمل بل نزيد من تعقيد اجراءاته ٥٠ وتخدم كانيا رغبة الشرع في أتقاء قلة دَّمة الموظفّ الفترضة ٠٠ ودغبة الوظف في اتقا شر الستولية يقلفها على اكتاف غيره .. وتوارى العبـــل ذاته ٠٠ ثم يعد له أولوية الهدف ٠٠ ولا أولوية التعقيق ١٠ هذا هو شكل الجهاز الحكومي • • اللي

السعى عليه مع الزمن ٠٠

جهاز بهت عدله القيقي و عي اذهان

السنولين عنه . . وتضاءلت رغبة الإنبياز في غفوس العاملين به -واست أدعى القدرة على وضع الحلول م بسلطة في مسلم السطور ولسكن تجربة السنوات التلاتين مع حفا الجهاز يمكن أن تستح الرء بعض لمعات قد تمين مَوْلاء الَّذِينَ قُدْ اخْسَنُوا عَلِ انفسهم عب هز الجهاز من جنوره · اذا وضمنا في اعتبسارنا ما جاء في المشاق من أن العمل حق وواجب -

ادركنا إن علينا أن ندبر في هذه المرحلة أمرين ٠٠ لا بد منهما ٠٠ هما ٠٠ تدبير الرزق لكل فرد من عمل ما ٠٠ وتدبع فرد صالح لكل عمل مطلوب في المجتمع ٠٠ وتدبيرهما مما بلا جدال أشتى من تدبير احدمها وحده ٠٠٠ وتنظيم العمسل ٠٠ يحتم علينا ان نبدأ أولا . . بتحديد نوع الممل الطلوب

للمجتمع . . ثم تدبير الماملين القادرين على أداء هذا الممل بعد تهيئتهم له . . يجب أن نعرف أولا باختصار ووضوح ما مو المسكل الطلوب من الجهــــال الحكومي ٠٠ في كل مبعال ٠٠

ويبعب أن نحفر الانزلاق الى سؤال كل ادارة وكل مصلحة ٠٠ ما هو الممل الذي نزدیه ٠٠ لان ذلك سينتهي بنا الي ان نقبم عملية التنظيم على اساس اعمال وهمية مدعاء ٠٠ لافراد ٠٠ موجودين قعلا ٠٠ وليس أسهل من وضع الكشوف المطولة باختصاصات ضخمة وعيمة لكل فرد في ألجهاز الحكومي ٠٠

ولكن الطريق هو أن نحدد من أعلى • • وكيف يمكن أن يؤدي ٠٠ ومن الذي يؤديه . . في مجال الزراعة . . أو الصحة · أو الامن · · أو غيرها · · هل تحتاج التراخيص المختلفة الى كل هذه الاجهزة المقدة . وهل يعكن مثلا أسواد الخدمات التي لها صلة مباشرة بالناس بطريقة البنوك الفورية في صرف الشيكات بحيت يسلم الطلب من شــباك بطوابير منتظمة بارقام معددة ٠٠ ثم ينقسل من مكتب الى مكتب حتى ينتهى الم شمسباك آخر لتسليمه ألى صاحبه بعد الراجعة المطلوبة والانجاز النهائي -نحن نعرف كيف تتوه مصالح الناس

المسالع المكومية وكيف ترقد على مُكَاكْتِهِ المُوطَفِينِ \* • وكيف يستغل عدًا البطرة في الرشوة من أجل التسهيل ... ولست الغير أن مطالب الناس في مصلحة ما يمكن أن لويد في اهميتها عن الشيكات التي تصر قس أي تنكولا أظن الاجراءات الطلوبة لانجازها يبكن أن يخرض عليها توع من المراجعة أدق من المطلوب لمراجعة مرف شيك في بنك . فلماذة لاتوضع هذه الصالح الفوضة في انجاز مصالح الناس من كل نوع في تنظيم مسابهة لتنظيم البنوك بحيث ينهى صاحب الطلب .. طلبه وهو واقف ٠٠ وليتحتم على الموظف 

هذا مثل أسوقه لكيفية تحذيد الطلوب من كلُّ جهة من جهات المكومة في تاحية

# واحتياجاته من العاملين .ا

الشامات المأدرة الصحورة من وكهيدات المثينة المنافرة المسلوب ا

يم تنظيم الطالوات والثراقة على السامي مدة الوطالوات ويورائية التي يعلها \* - حتى النظي عن الوطالة التي يعلها \* - حتى النظي عامل إلى المنطق الماني تراسط الماني تراسط الماني تراسط الماني تراسط الماني تراسط الماني تراسط المانية على وقد حرجات المناس المانية المناس المانية المناسبة المانية المناسبة المانية المناسبة المانية المناسبة المناسب

تاتي بعد ذلك - ، مجموعة الثيود التي تكبل الناس في أعسالهم « خوف الانحراف » • •

يعب أن تعاد صياغة القوائن بيساطة • بعيث يفترض في العامل بادي، ذي بد • • اللمة • • والعقل • • ثم يوضع بعد ذلك الجزاء لن يثبت أنه بلا ذمة وبلا

ويجب إن يمنح هامش لكي يبساش السنول عن عمسل \* مسسوليته \* والطال باعتبار أنه \* • سليم الحاق \* والطال بدر بدل أن تفرض عليه من الحدود الضيفة التي تبحله \* \* آلة \* • قد تدهس الصلحة إذا ما تحتم عليها أن تلزم حرفية القانون

والرؤساء الذين يتولون السلطة الآن يعرفون بلا جدال كيف يمكن أن يسبب ضسيق حدود اللوائع · · وعسم ترك الفرصية للستول عن المبل في احكام عقسله في مدى أوسسيع · · من أشرار بالفسلمة العامة ·

وانا الأو مثين - «أوليلا الشاهرين احد الناشرين الليبين المشتني خلالها، أن الم طبح كيماء كيرة من السكت علاقية الدينة لليبيا في الغامرة ومن امثال الروزة سيفاد اخراجها ، ويتقال الالاسة با تعلق من المحرك كمية الروقة المشترة با المراقبة المستوجد المساطلان وتوقيا مراقبة المراقبة المستوجد المساطلان وتوقيا من مراقبة التحريد المساسدة من وذرائي المساسدة من وذرائي المساسدة من وذرائيون المستوجد الانتهام المساسدة من وذرائيون المستوجد المساسدة عملة كميامين الإن المساسدة من وذرائيون المستوجد المساسدة المسا

وأقدا صرااو ظف المختص على تطبيق اللائحة

رسها " يعين بأشاه من الرياس جبرياً المنظم من الرياس جبرياً المنظم المنظ

المسأون، بيج المسوقات التصرف المسأون بيج المساوقات القراء المساوقات المساورة المساورة والثان الثانيات الم يضاورة المساورة المساورة ما يمان المرم اللموم واضح بدر وسوار التابيعات أي ينسيا مساور ويضاها نير يتصل على المساور بما فتواد " ويضاها المباور المساور بما فتواد " ويضاها المباور المساور بما فتواد " ويضافات المباور المساور بما فتواد " ويضافات المارير المساور الميان المن " وحاول الميان المساورة المناقلة المارة المارة المساورة المس

تمنع - ولم يكن تمنها يزيد على خسط عضر جنيها - وحاول الناجر أن يشرع طرف الشكلة - ولكن اللالمة تمنه الاستواد بدون تقد و وكأت المتبردة - الا بنيت المسامر في الجبرد - ويقبت الماكنات مطلق في مغازي التاجر طلا غير مقول مكافلة :

ن وجورة ماكوسة بكل ما أدبها من الجها من ونقط " المنها من المحافظة الجولة على المحافظة الجولة " وقاله المحافظة الجولة " وقاله المحافظة الجولة المحافظة الجولة المحافظة المحافظ

مند اللوائم ) \* وأخير - ، الأكا مستعدد اهمه فق العمل - و السلوبه - ، و وحدياجاته عن الإهلمان - ثم نشتار العاملين و توضعهم الألفة عن خلقهم - و تحكمي - و وتكافئ، المنتج المنهم - و فردع للسي - . و القالمان المنتباط الرائد من القوى المنتج المنهم - . و المنتباط الرائد من القوى المنتج المنهم - . و المنتباط الرائد من القوى

(امائلة بطرية حاسة · نضمها أن سبالات عمل جدية بعد تدريها عليه · وذا استطعنا أن أفعل هلا · ( وهو كلام بسهل كتابت · ويمسم تطبقة ) . . وإذا متمنا عنه القسادة الأفورية على تتفلد فيلا · :

تكون قد الرحنا عن البلد كابوسا و لا يقسل اللا عن كابوس اللسكية والاستمعاد والالطاع . والاستمعاد والالطاع .



في خشوع وبهان جلس الرئيس جال عبد الناصر يؤدي مسلاة الجمعة الأخرة من رمضان في مسجد الأذهر · · · ( تصوير جال يوسف )

تغرير خاص عسن جريمة مدريد الغامضة :

من الذي

• هـل هـو صـراع عـلى ١

هما زال القوض يسيط طي حكنة النيال معيد فيفير في حي المغلمات معنا في معرب ، أن اليوليس الاسباقي في حالا خوارك، مسترم أن محاولة الأوسول ألى القطل الطباقي ، ويتشر اليوليس الآن في 1976 المهلمات :

 التحفظ على جميع الواطنين عرب شمال المريقيا الذين جاموا
 الى أسبانيا وكانوا بها أثناء وفوع حادث الإنتيال . المحاولة الناجعة الإحكام المالق المعدود الماما خوفا من هروب

المستسبب من جزاريا ، والتحقق معم في مساولة كشمه و الخيلي على مع جزاريا ، والتحقق معم في مساولة كشمه المساولة المستخدرا في مادن الاستباريات من المساولة بيشي المساولة المستخدرا في مساولة المساولة المساولة

المستواد الوطاعي وفر الرئيل مايل: " والتي مستقد في دوكود المستقد في دوكود المستقد المستقد في دوكود المستقدة المستقدة في دوكود المستقدة ال

وهنا تاني افوال تنفيق الزوجة ..

خرج من المسيان عن بيلها الطلق و واست نطلا بالقسائل يقوة ، بعد أن الخراج القلال الرساس » وكنه شاهد ذوج شائلته قلس طايلان مي ويعود كالقال الرساس » وكنه شاهد ذوج شائلته وفي لحظة واحدة > تم خلا الشهرة تراو القابل لإخلاد معهد خيشر كانت قلته فريسة » وفر هذرا للوكا علامة استفهام كرية من بعد مثل معهد شيئر مدرا للوكا علامة استفهام كرية من بعد مثل معهد شيئر عدل شيئر عدل الشهام كرية من بعد مثل معهد شيئر معهد شيئر الله المراد الم

⊕ وبدات القصية تحفل في دور التحقيق ، وبصد احتلات من المثلات مثل عيفر ، انفدت جميع الاجراءات المئلاة للحياولة دون فرار القاتل علوج الحجود .

رسرا واستان بالام سربة و قرا تون صدة السالع ملك له . و التوا مربة المحرر المواقرة ، و قد دون مدة السالع المواقر ما و المواقر ما و المواقر ما المواقر ما المواقر الموا

برادی: و ایران الداری می ایران الداری این الدیار می این الدیار می الدیار می این الدیار می این الدیار می این الدیار می الدیار می الدیار الدیار

ولسليمه . ان اللك دبر حادثة الإنسال اكثر من واحد ، وذلك لاعتقاد البوليس الاسياني أن الطلقات جادت من مسلمسيني ، وليس من مسلس واحد - ، بالإضافة الحي السيارة التي كانت فقف في فياية



استوفف القاتل محمد خيضر أمام سسباراً تعابلته في مسسسالة هامة ٠٠ ورد علي سه خضر الصليل بي عسدا ! •

(الحادث كماتصىوره : مصطعى مسين)



ان (( أخر ساعة )) تعاول من خلال هذا التقرير الخاص الذي للقته من مدريد القاء الضوء على جوانب اللفز ألمصر لمقتل ضيضر . . !



## ولماذا؟



# قتل خيضر؟

المنحمسة ملاسيين دولار؟ .. أوخلاف سياسى بين المعارضة الجزائشية ؟





المنافع و برواحه التنافي في الرائحة المندية لعبد التنافع المنافع المن

وكان بيدو كن هجر السياسة ويريد ان يَفهى بقية حسامه في التجول في انحاء أوريا --

(a) والمسارية وجهت السيعة لروا أيها أيها طيقه طبقه التحليم التحليم المحارات والتوسط المحارات والتوسط المحارات والتوسط المحارات والتوسط المحارات والتوسط المحارات والتوسط والتحليم و

وال البوليس الاسباني بيعت ويفتش في جيع العاد اسيانها

وان القاتل أن القاتل بين الاستخداد و القاتل بوجود في القاتل بين الاستخداد ويوان الاستخداد ويقال المستخدم ويقل الوليدين أن المقال من الأساء ويقد من الأساء المستخدم أن المنازة أجلية و أوليست في المنازة أجلية و أن المنازة أجلية و أوليست ويدل المدودة أن المنازة أجلية المنازة المنا

ان الحضوح الرجاء ... وقال الأفراء من أن إوافق خيشر طيد رغم معرفته بالفطر عن بعيط به ريام تعربهاته الدائمة بأنه يحس أن محاولات المحاولات المحاولا

الله المستقدية من المستقدات المستقد صعرت الى الا مسهودا اليونيس «وسياتي طحه الان بالقراب من مني السفارة أرائيها . لهذا كان من الضورون أن تسفر المحكومة البوازية بماتها حول تمتع باب السفارة وحقر السفي أيضا أسمايات القنيش التي يونه فرات البوليس الإسمالية القيام بها يخوط أن تمم سلبة التنتيس لعند ولماية فولية . . !

### سورية نقطة الخطرمن جدير!

الركائز التي اعتمعلها التخطيط الأبريكي للتخلص من مورة

بتاره نشأت التغلبى

الذات عد المهابة إلى المهد التي من مترك الهدنة ) وليد المهابة التوليق والوارسية في من مترك الهدنة ) وليد المهدن التوليق والمارسية المهدن المه

وزراقة وصلى قدس الله أيب وهو يقول أيضا : إن التين من وهو يقول أيضا : إن التين من وهو يقول أيضا : إن التين من ويف به السودين عبرة حقول الهمنة في مستحموة ، عين جيف به السودين عبرة طبيعة من اليهود من وعيف بالبر التاني مان الدوار المدينية بنات مساودة المراد المدينية بنات مساودة المراد من علودة المراد عن حقولة المدتة الماضة المردر منها (يضاح خقورة المرادة على خطولة المدتة الماضة

. أوخذ من جهة اخرى أن الصهارية كالمرا غلال الإسبوع المعادد المستحلة والتوثر على خطوط الهداة الشمالية 

وسنى مده بجلاء ؛ ان ثمة راتفاقا أو توافقا بن عمان وال ارب على تقجير الموقف على الحدود السمسورية واو على الماق عمود • ويهدف الوصول الى لنبجة مرسيمة لا سمعا المذا الشقيا لل الخواهر الجاديات ، النبعاء حسين \_ مجددا \_ فل للمناصر التي قرت ال الاردن بعد فشال المحولة الانقلابة الالفيزة بميادة الراقد مقيم حاهرم ، والنشاط المشالري الذي بنا عرشوه جنوبي سورية على حدود جبل العرب · وسلسلة الاشبار الاعتما عمان وزصت فيها وقرع اصطلخات بني السورين واللوات الدونية على الحدود الواظمة ميث أديد في الاردن

الداه على صورية والسوائل الذي يطرع تنسبه هذا • هو الذال ١ ما هن التداليج للتوخاة سواء هن التصعيد الصهيوني للتوثر على خطوط الهيدان أو من التجاء حديد إلى تتخليط سين المقاللة في صورية ؟ في حقد الشقة بالذين • استيمه كل وستشاج أو استقراد المعودات ، معتملاً على الإنبساء التي تسربت من مصاود لها مسلتها الوثيقة بالتخطفات الاستعمارية والرجية ، ولها مسخفها الناطقة بلسانها ، وهي حنط تصدد في اعدى البرامنم العربية ، وتوحى أحياتا ــ وربما بعدورة لا تنمورية ــ بابداد المجاهرات التي تحاك نند اللوى التورية المربية قلم يعة سرا - بن التاتر، الذي طرأ على المرقف على والمعرد مورعة سواء من الحية كاردن - أو من الحية الجزء المعتل المسطلان - والتهديمات الصهيونية الذي اقترن بها - حتى بات متوقعا في أية لحظة قيام الصهاينة باعتداء واسع النطاق على سورية - وذلك قبيل عقد الفساقية الدلاع باعتراد بين سوريه - وذلك قبيل عقد الفسائية النظاع المشترك بين رة ودهدى \*- لم يصدد سرة - 49 كانت هناك عملية المراد هنها الفساح الميال المام وصبول المناصر الرجعية فكم في سورية - وأهنى بها العناسر المناوقة مع فيصل

#### الخلاف الانجليزي الامريكي

والكل أكون أكثر وضوعا أقول : أن الدادر ذات الصلة وقت الورد التر وقوع المربة : الرئية بالمنطقات الاستعارة في اجتن الموصد المربة : في تستطح كتاب شبية إماماً من المنطق عن السلمة القرود فراحت تبعد يجروات للتأبيسل وكان في سنة البروات عا يكفي لإلقاء ضوء كافى عل خلوط الملائق الإطارتين لاميركن ه یکی وابعه شود ایک ها خاوشه ایواندایزی ادیر این حول مصدر الدران الادن وصیر صروبهٔ عاشه . و بعد کال واشما بعد اجماع فیصل بخسید فی میان ، و بعد الحوات الله این قصت فی فریق عبیسال می اطاقهٔ الدمائر ، ویتران الصهایته و شده عوات کرد: علی خاوشه الدین ، وتحول الصهایته و شده عوات کرد: علی خاوشه الهدالة - والفلات السيد الالجليزي بروميسدج بيل إثرياش

عمان ۱۰۰ ان ثبة اتفاقا بن عاصمتى السعودية والاردن نبادكه لنفن وواشنطن ، وتعميه تل أبيب ، يرص الى تبد، 

المثر مما الإنطاق لم يقط ؟ مثلة ؟ مثلة على المرافق ال





انقلاب نی تخطيط السياحة

كيف يفكر وزير السباحة الحديد ٠٠٠ وما هي الشروعات التي وضعها امين شاكر خلال جولته الأخيرة من اجل عام ثم كيف نحول السياحة \_ في مصر \_ الى صناعة هامة ومورد حيوى كما تفصل

معظم دول اوربا ٠٠٠



• صورة المشروعات التي وضعط



كابود طويل من السيساح يمر من داعر دافسيق بالمسد امام ابو الهول وال هسسلة كلير بيش أكسر من اللف سيسائح كمل يوم ...

دلكي يكون الكبان الجديد منها يبعب أن تكون له واجهة رجدوبة تعلق في سنة ١٩٦٦ ما تمتنع الانجليز عن تعليمه منذ نصف قرن ٠٠ اي سنة ١٩٦٦ ٠٠ ولذا كان في تعسور التخليط الانجليزي الاستمالة بسيمائر المناصر ولرجية سوریة والمروق - والقیام بحرکة مزدریة ترمی الل تبدیل الاوضاع فی کل من البلدین والله الاولادی کری قصم المراف وسودیة والاودن - بدا فیه الضفة الغربیة - وجزا من لبقان وسودية والاودن - بنا في الصفة الغربية - وجزاة من ليفان الجنوبي \* وجزاة آخر من لينان التصال على أن ينول حسية عرش هذه الدولة ! .

لملكم تربها · ومهما كانت ارتباطاتها الحلية ، صيعزل الجمهورية العربية المتحدة حما · كنا سيكون عن العمير الانتقاص من ليرية التحدة حما أكا سيكون عن المسيح الانتخاص من للمنتخاص المنتخاص المنتخا

تجابرية وأميركية في الاراضي الحجابرية . لكن هذا التخطيط الانجليزي لم يقترن بواطقة والتنطن ا الالا - لان الل أبيب المترضدة عليه يضمط - ويبلد ال مكام الل أبيب صارحوا حكام البيت الابيض بأنه بالرغم مى مكام الل أبيب صارحوا حكام البيت الابيض بأنه بالرغم مى ان قيام تتران يحكمها حديق يخلصهم من سورية والعراق . زيمتي حتما تعالمية قضية فلسطين ، قان بقساء حديق عل العرش أيس علسونا · وله تنبيل الاسويل بين عشبة وضعاها فتكون النتيجة أن الصهاينة بدل أن بودجهوا مجموعة دول

صديرة تصديم بتنافضائها وغلافاتها قوتهم ، مالهم حبيدول انتسهم في موقف حرج وخلير ، لا سبيا اذا فسفت الدولة المدينة لادادة جماهيرها ووقفت الى جانب المسهورية العربية

المحدة ... المحافظ المحدد على قبول الانتظامة المحدد على قبول الانتظامة المحدد على قبول الانتظامة الانتظام المحدد على المحدد الم اکتر من هذه د.

#### التخطيط الضاد

التخطيط الالجليزى ووجه بتخطيط أميكي أقره الصهاينة أيصاد التخطيط الامدكى في وجوب التقلص من وانتحسر أبصاد التت سورية بأية وسيلة •• سوويه بايه (سبله ... وتكل يمكن التخاص من سووية يجب تجزئتهــــا - اليم يجب المساف كإنجا بشكل يعول بين شميها وبهن أن يكون عنصر الخارة في المنطقة المعربية - وقوة دافسة في السعوة الي الموجلة العربية وال وسنة الإما المعربية -

وللوصول ال ملة الهدف · اعتبد التخطيط الاسركي على كان التالية ) - تناذ الحلة بلناق عليها بيد الرياش وعسال والثي

تباركها الندن وواضعان والعميها كل أبيب . ٢ - يضم الملك حسين اليه جيل الهرب ومنطقة حروان وبذا يضيق مجال الاحتكاف جنة بين السوريين والصهاينة . جسن محال الاضافة جله بين المسلم وزير والمهابية . ٣- جانش الركام المسلم وزير - النويم اليام تنقط هلب وراد من مقاله الإبراء . ويراد من مقاله الإبراء . وقد المترض الإبراء على ماه المسلم المووى الى وقت آخر . . ولا يضمن أي استراز أن المراد الورسط . فهو يكم الجاهير لا يضمن أي استراز أن المراد الورسط . فهو يكم الجاهير المتمال تعدير تاتيجه - كها يضم مجال (كششل

رياسه عام إجهوريه الدرية التحدة . ومن تم استبدا بالتحديد التوريق المقدود المسورية التندله صهيرتي على حتربي الخليل في القدلة الغربية . عميرتي على حتربي الخليل في القدلة الغربية . إلى مذا الانسساء، بالذات الدي لل حضاعات لم يتوقع الحياياتة أن تكون بدلل حضاء الحدة وولنت الصيابية ان المون بينال عدم اطعة وضعت . لغة كان لا يد من تبرل جديد الطقيف الشنط على الملك مسين خاصة وطؤالرجية وصورة عاماً - قائد ظهر أن الرحمة العربية الكفات في المنة الانبرة الل موضع وفاتهة قلقة ومضرّبة وهذا ما يضعر الى حد ما المعتركات الاستغرادية الصهروتية الاخبرة والتجاء حسين من جسديد الى المعناصر المتاكمرة التي

الهم · · ان كل ش، يوسى الآن بأن خطبة استعطرية صدوانية جديدة وشبكة المتنفية ضد سورية · · وان الاردن الذي يعكمه حسين شرياته في حسقه الحيلة -على قدم المساوات مع الصمايات . وان السعودية التي بعكمها قيمال شريكة ايدا

تثبات التقلبي



بت شمس القاهرة، ومن خلال ، اللنس ، على شاطى، المبيام الناص الاسق منيل بالاس ، التنقلت هند الصورات.

### أميرت شاكر مست أجل العام السياحى الجديد ٠٠ (حديث وطاره فودة)

في يكن ند سعو اكثر من 1900 أسابيع على سوي أمين تماكر وفرز ألسيامة ، ولكن كلمائه ، أو أ يعنى أسم ا النقط التي وتسميا فوق المروف ) الهرت الى مد يعيد ملمي دراسة الطايل تفسية إلسياحة في الإذلاء ) يكل حدودها ، أيمادها ؟ الاسكارات ا والإداليا أيضاً .

اكل هناك مقدمات . . دخل الرزير في الوضوع لودا

ب في احتقد اولا » أن المسياح الذين ياتوند الى بلادنا خو بينها في الله عن السياح الذين يكون أن يصدأوا فعلا ... ولا قد البيات المنات إلى الله إلا يأون على السياح الدون - رحتى مؤلاه الشرق أن 1988 لا يأون على السياح المنات . بعنى المل من هد جنبها ؛ كيف بدكن ان يتم علما . . وليكرمان يسترط أن ياكل السالح ١٠٠ جرام لعم علي: الفضاء ١٠٠ جرام حر على العنبياء . .

والقائيات الشبال ؛ الفائيات نصب ؛ صليات تهريب مكسوفة ورسماع بهم 18 يمير كان يوالي الصفرة ، ثم تحديد طباه الخررة الله وقال السياحية على يون السياحية على وقال السياحية على بين براحية بالمربح والمؤدن والمؤدن والمؤدن والمؤدن والمؤدن والمؤدن المؤدن المؤدن

- ومنى هـ لما أن السيامة من بالد التسال سسوف أي. - كيف تتصبور هــدا ، ، ان بلادته بلاد مرغوبة جانا ، اقــد ارت كملا الفائيات جديدة ، ولــكن مع شركات معشرمة ، وملى اسمى ستيمة ، ، 1 ر ، على اسبى تضمن دخلا حقيقيا من العملات 

وتوقعه من اسمم مصد معد يون . - في بلاد التحمال وحفد لل مد مصدا شول : ال تروديك مليون وقسفه طيون مريض بامراض ترومالورسية وغيرها - حولالا المرضى في حاجة الن بلاد جوما خالق، لاقضاء لترة التقامة 4 ولاد لا الانفاق لملا على النا ستكوم بهاه مجهومة من المبائن المخاصة

متجمعهم هنا 4 لتفرض أن ٢٠٠ تقط من حؤلاه المرضى جاموا الى بلانا - ولو اثنى الوقع اكثر من هذا بكثير \_ قاننى الأكد لك اله سيكون دخلا رائما ليلاذنا ٠٠ في الآنيا الغربية ، تم الإنفاق على تنظيم مدلبات سياحية جماعية القيات والمنظيات والجامات ، انسسها أحسن بكتي من الاسمن التي تمت طبها الإنفاقات السياحية الجماعية السابقة ،

التي نست حيود الاستان السياحية الجينية الحادية المنابة . حمادية السياح : وحويمرا دولة مستورية للسياح ؛ السور ان لما تكبل في جنيف يلقي طبه ١٠٠٠ جنيف استرائيس في الليمر ؛ إلى الما تكبر في يلاس، فا المستورة سياحي لل الكنية في السفارة ال. طبعا مثل علما الوضع يع سان يتقام له الكنية في السفارة ال. طبعا مثل علما الوضع يع سان يتقام له الكنية في

تيء آخر -- اعتبره وسالتي الاولى في السياحة -- العميف 

سيط بسبب ١٠٥ لى جزيها د دخلت برة ان ولوجيس وطلقى الله الد القاعى ، طلت الإنتين الصفية طبق رابلولى ، • قد الحسساب على النحو الآلي : سبعة فرتكات كولير ، سبعة فرتكات واقبوفي ا ها بم خفصة ١٥٠ بر بندين في الكرولة البنت المسفوة القد بالتد سبع المستونية ... لا شك أن بلادنا لرخص .. ولا شك أن الصيف على شواطئنا أجبل مائة مرة .. لقد ثم الانداق على بناء مدينة سياحية ( نورديك ) على شاطىء البحر الترسط بين الاسكندرية ومرسى مطروح ، يأتي البهسا

كما تبت الافاقيات سياحية آخرى في ايطاليا وقراسا واللقيا • . اتني الرقع عاماً سياهيا المجمع بلان الله وعنما اقرال الجما قان ماذ يعنى انه يعتق دخلا بن السلة الصحية الجلاء ؛ يعكن أن يسم يقد في تصنيع بالذنا ، ويستمين الدنزاكيتنا • .

رسي معامل بن مسحح يودنه ومسيح استرائيسه مقدم التركيب والتركيب التركيب والتركيب والت

سيموان وبيد . كل الوزير الشاب قد اتفي من ملاسطاته العاجلة . . وهنا . كل الوزير الشاب قد اتفي من ملاسطاته العاجلة . . وكاتيت هلى عائدة المسجود . - وكاتيت دهشتى التائية . . طبل من الفراء مسئلة بن الزيادي ، سنة ومتري نوسيها من (مشكلات السياحة في مسر ) [اء:

بعدشهرين منّ السموع الغارة الاسرائيلية ونتائجيا بقلم : فيليب جمايب

ودول القيمة لا الرحية التي مراست فيما مثلثة الطبق الدرية عند فوالي فيسيون حجل الحقد وبد عند العربي المسيونية المساعد الطبق المساعد المراجل المساعد العربي المسيونية المساعد الطبق المساعد المراجل المساعد المساعد المواجلة المساعد المساع

القطرة تستقات لياضاً النسارة الإسرائيليسة الاشميرة على نسادا الانت اعداق النسارة الإسرائيليسة الاشميرة على الاردن ألا أن مديري الفسارة من المسسولين الاسرائيليين مناطرت أن مد طبعاً إين الاعداف والتنائج 4 وواضع أن ود القبل المدى سبيته القارة داخل اسرائيل وفي مساولة المداراتيل وفي اساولة المداراتيل وفي مساولة المداراتيل وفي اساولة المداراتيل وفي مساولة المداراتيل وفي مساولة المداراتيل وفي مساولة المداراتيل وفي اساولة المداراتيل وفي مساولة المداراتيل وفي اساولة المداراتيل وفي اساولة المداراتيل وفي اساولة المداراتيل المداراتيليز المداراتيليز الاساراتيل وفي اساولة المداراتيليز المداراتيل الجبهة الراحة من المطفلا المبرحاء والمستوين ولهموات الوصاء الاسرائيلين الى القيام باكبر ضحة محكة لأيهام الجبيع بأن القارة نجحت سياسيا وحققت عانهدف اليه، التربيع بأن القرارة يجبعت سياسيا وحشت مايدات الإدارة الورسطية مايدات الإدارة الورسطية مايدات الإدارة الورسطية ما لا المراح الارسطية ما لا المراح الارسطية ما لا المراح المراح حدة الحاسل أور الارسطية ما لا مراح حدة الحاسل العرب العراج ما لا مراح حدة الحاسل العرب العراج ما المراح الم النام: ودستن والموزار دورها ، وقط فقت الميلادة في المسمو والتقرير تبع دفاءاً من مثا (( فلفضل )) اقتادة الرسوليتين ( ان صبح ان الاسراليين أي فقضل ) ) هو الرائهم من حيث الإطمادات المستحة الموقف الاخمير الخش ابعد إعماد الرجية الاصرية من فسمة الإلاقي اليما الأ ابعد إعماد الرجية الاصرية من فسمة الإلاقي اليما الا

وينقس التطق برى زهناه امرائيل الرسميون أن الفارة الاغيرة قد ساهات اللك حسين من صدة نواج 11 فقد وكرف ـــ كنا بقرفون ـــ الاضواء على أهداء حسين من العرب ورد مناسخة منطقة لعرب الخاسة الم رکزت که بدون به الاضواء على اماده حدین من العرب الم استفاده تقلق الان الان من من من من المرب على استفاده قبل آن تكون مستمدة لللك ، وسلامة عام المصوم تغزيض عبالا بدون حدود ، الأنه آيا كانت سواحب نظاف المحمومة في السياسة واشتون العظم الا اتحد العرف ستن تهمیدی از استیمید ونسوی انسان از اطلاع استرفتا اللغی باهداک القصرة الاند اللی است بن حسین واماله وکل القامات القصرة الاند اللی است بن حسین واماله الدرب ام اکل سری خرورة تعلیما طبیعة المسان القصری للتروث الدربیة فی آخلیه الاحیان د دون آن امنی آن حسین

الها (( ارفيت دافية التعرير طي أن للمسح من ومها لاسقاف قبل أن تكون مستحد قدلك )) أو بديارة أشرى لإسلامة قبل إلى تورن مستقدة الخالة في أد إسبارة آخري إلى السنة في المستقد المستقدي والمستقدي والمستقدي والمستقد والمستقد والمستقدة والمستقدة والمستقدة المستقدة المس

در المواقد ( الرائحة ) التي المسلمة التي التين بودي التينات أن فالله مدر البراء الوديا ) روفاء أن ويجلب ما يعني القائمة المسلوح روفاء أن ويجلب ما يعني القائمة المسلوح مين الحاجية بهم معلى طاور من الحيول من الموادة مين الحاجية بهم طاور من الحيول من الموادة المسلمة المسلمة التيناة المسلمة التيناة المسلمة المسلمة

هي الواق المهجوع في «السحوع » دولي المساعية في الواق المهجوع في «السحوع » دولي المساعية في المهجوع في «السحوع » دولي المساعية في المواقد من من المؤلف من من المؤلف من من المساعدة في السحوة في المساعدة في السحوة في المساعدة في السحوة في المساعدة ف

فيليب جلاب

ضمن سلسلة اللقامات العية بن الاتحاد الاستراكي المسري والقوى التقمية في المنطقة المربية - - حادكال جنسلاط - زعم العسسة ب الاستراكي التقمي الليناني - ممثلا لجبهة القوى التقمية في لبنان -بالشواع المسلمي التباياتي مصدحيها القول التقدية في لينان -- والتأثي في القاهرة مع الدين جوالح يا التأثير ويدا الدكيم عام ويقي القيادات السياسية الالاتحاد الاشتراكي -- ويعدها كان متراز الذ وغيرة القاء التروي بينها -- . وضرورة القاء التروي بينها -- .

### لابرمن لقاء سريع للقوى التقدمية

الحل الاستراكي هوالطريق الوميد لإزالة التناقضات التي يعيش إلمينان .. (مدن، عاظ المام)

ي يجه ال تنفق مع مراصل تقرّر الإنسان أي أن تنفق مع طبيعته في كل الرنسان أي أن تنفق مع طبيعته في كل مرملة ينسر ليها وتبدل الرشاع أن أن الإنتران البلد اللق يندو فيه أن أن ينبئي مما التطبيق التبساري السلية المسلم المديت والتي تتوافق مع طبية الإنسان



ركات منطقياً للمرية الإنجازية المواجدة المحاجدة المواجدة المحاجدة المواجدة المحاجدة المواجدة المحاجدة المواجدة المحاجدة المواجدة المحاجدة المحاجدة

مثلاً همية المستارات البنائية كذا في طقيمة من طالب باصلاح سليم لاوساع مستد المسارف والقلاما من المزاسة المهتبة • كنا أثنا نهن • الأن لطف وقدر عمال عام في لبنان • •

مان عام بيدن على يمكن تتحافد القوى التقدية في ليكلا أد يعرف التصاوات عينة الصل التناقضات الاجتماعية والسيدية عادة ؟ - أن المائلة التضميرية في يعود عاد نم منا البدال ولي توجيه الرأي المثال في مقب المؤلفات وفي توبيه الرائح النام واستطابه • وهو دور فضيال وتوجه في النام الاول بعض نشر المقار ومبادي، ثم النمول في البعاد علم بالإنكار والبائيز، وتعريكا في المستوى التسمي • مثلاً تكرة اللسمية السامة والنامة ومناهضة الحرية المؤسسوية

رفاهند أخرية الإنسانية المراسسة أخرجودة لي لينان حمالك والاناني منظ ال خرودة للبيدة السلطة والاناني منظ مام ، وضع الإراض السلسودية المسلسية خاص خرارات السلسودية الولامية بحث فرار دسوارة الإسكارات الإسلسانية مار دسوارة الإسكارات الإسلسانية على معالى المسلسة بعلى المسلسة بعلى المسلسة ا

اولا على من المسائل بجديع فلواته الله ية والاجساعة والأوسية

 أن تجمع هذه الاستراكية بن
 أن تجمع هذه الإنسان المعارفة ال الاشتراكي لوسائل الالتساج والاستهلال على اعتباد أنه الترات البشري والنجارب الانسانية لا تتيزا .. تعوا

ار ددور خرد بدده ری د کو دارده به بو به واقیه و وهدف از اهداف واضحه اطاقه مسوحاه من واهست لویک و ورسائل پهریه بهرانها

ال هذا ما الراهد رقم و هول الدر أن الراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد المراد

واجها مديات كرة حن كهاز تمرّم الشهول الاسراكي وبيد ق چن تمار حجمه الكتاب والملكي . " وهره الحور الاسراكي عده معاج الى شهول كاسري هادي هما العمل السباس لقائم ، والعام القامل بمعاني المؤلسونداسيات

واحساجاته ، حتى يكون شمينا اكثر قدرة على مواجهه التعديات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، الداخلية والمعارجية ومن هنا كانت مهمه اجهزه الاعلام والارتباد في مجتبعتا المعالى لا تكل لورية وصنابة عن العمل السياس طنظم بل عن مكملة له لمدر ما شي بايمه منه ,

ومن لم اختمت ورادة الارشاد القومي بالاسراف على بوجيته اجهزة الإعلام في المولة . ، من المستسحافة والنشر الى الإذاعة والتيورون لحقيق اعداف السياسة الاعلامة التسورية وهي حريف شعبا بعيمة مكاسبه التوريه الحصقية للمساد بها والدفاع ميمه مسمود بيهم تناسب البورية المساحة الله والماطعة منها قصد الإنطاق والمدديات الغامات بالقرارية والراحيسة والمعارضة عرض اجل عدمة طاقاته المقارية والراحية وجريكها أمين العمل التوري المتأخر المنها المراسبة عن ميثال العمل الوطني ودن برنامج الإمعاد الإشعرائي العربي

وضن برسفير الموسد دوسرم في احربي . . وضن هاه الأحداف التورية بالذي الطب معلية البادل المشكري والمكافل الوجعاني من التحب وطياده خلاصا مولاد وهية المواشعي المنظمة وبجارب الأحداد الأسراكي المرسى من والهيمة السباسي المنظم لمحايات وبنا الأسسرائي المرسى من والهيمة

0 1

اسیاسی انتصافی الطاق الاسرائی العربی العرض اهم اصافحتساست ان طول الطوری بر از نمه مهمه الادافه والنام وین والمستحله مقصوره شاه السیاسی الرومی و انتخاب دالنام الدار الرومی النظی الراحادی و الفام الاور وانسل من افزت الوولی القلبقیة به الطفاف وین الوجه والفام و ویت فیم السرائیة اوریة جمیدة تنظین به ججمعا الاسرائی الجدید ویت فیم السرائیة اوریة جمیدة تنظین به ججمعا الاسرائی الجدید

فلی تعلیق اداروا .

سي تعليقي درية والتي جانب ها بجب ان المسلب اجهزة الإطلام الثورية به من مراحه وتساط ودائره الادافية من حريد من المساسية ليمايشيها مراحة وتشاطر خلاطة عن سالجيفة إلوامة وحتى تصل طي النقائل مع مشاكلها وربيانها وحاجاتها , ومن الم قال من الد سي منفسان و سنسوي ورساني و نسوي و ون برساني من ما يعتبري الوضافاتات النبويين والانامولاسيفاتات اطور از خاق الاجهزة المقصصة في قباس الراى العام فلالسام والوجداني الرفوب بن العامة والعادة ،

ورموسيد بقدس بيراسيد الإطلام التاليخية عال الطاح جمهوراسة العالمية الما الما يقدم جمهوراسة العالمية على المساوي و الماي مدة وحدة ومواطن المسروي المسترك عوالا الماية على المساوية على المساوية على المساوية على المساوية المساوية العالمية والكاربة القالمة عالى الإكاربة والتواجة العالمية و الإكاربة والتواجة العالمية و العالمية المساوية والكاربة القالمة عالى الإكاربة والتواجة العالمية و العالمية العالمية و العالمية العالمية العالمية والمساوية والماية العالمية والماية العالمية والعالمية العالمية والعالمية والماية والماية والعالمية والعا الطرب الشميد السموره فاو وضحه الحاقل في مرحلة حسيولاً ال الاشيراكي الفطيع بعديات ودينة وجابيت اجهزة اعلامنا مهجات الاشيراكي الفطيع بعديات ودينة وجابيت اجهزة اعلامنا مهجات الماطية هي كليف التناع من هذه المؤامرات الرجمة والاستمهارية وقضع طوراتها واللانبها.

رسط سوريان وللجيور المحبور المسلم المسلم والأم يقي الاسبوى أن مركز الخلافرة كالماب الدالم المركز الدائم مسئوليات اعلامية الكورى قد المسئول المسرورة أن لقم على الكافيا مسئوليات اعلامية هريدة ويصاف علية شية حجارية الاستمار والصيوبية والشرقة المصرية ابنيا الأنوا وكيلها كانوا .

تن تعريف الإطهار فليلة ما يترى في المسافح مي حولنا وقافية ان تعريف الخلاص وهري ترين ويتلال الطراب مع المسافح المسافح العدمية المرام في الإسرائيس والبدين الراجات أجيزة المعادية المرام في الإسرائيس والبدين الراجات أجيزة المعادية على المسافح ال

ون حليلة ما يجرى داخيل شدنًا اليوم وحاليًّة متاسب المدنية لما يشرف شعب وابهورية وفادته أن باللموا التاليا عليه .

به میران منسی ویوورده وی بیشتر از منسوم بید. ولیس بن نشد کی از مقاله خووردها و اظهار از مهم وی مکانات دول وشعوب اکثر منا مالا دوماها وفوق .. ومها بشرف الفاتین نام الاطلاق،بلادا از انهیه بیمتا واصاله بیرنته الاشتر اندا افزونیه قد جدات میشیم شریفه ویسایی:

محمد فاتق

وزير الارشاد



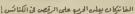


ينيها: جسميل عسارف

### نصيحة من الكوبيت للحكومة العميلة في عديسنب تثيراً عصاب الملك فيصل . إ







∫ استگر القاتیگان القضاعات الدینیة الی ینظهها یعنی (افسس فی یعنی
 رابی کا تحقیب دارشیان واشکانس فی التردد علی التحقیب می استفراد المی التحقیب می استفراد التحقیب فی استفراد التحقیب می استفراد التحقیب التحقیب می استفراد التحقیب می استفراد التحقیب می استفراد التحقیب می استفراد التحقیب التحقی



على محسن يقول :

أنا ضحية الإشاعات إ فيجات ، الحر سابة ، على مهمين
 الحرد المدي الدرشياب الماردالاره
 سه رافدا على اختسائل في صعائق
 دري بالجرد والان في اسوا حالاله

وقال على محسن 1 انه يعيش الأثل في المستحدث الأثاث في المستحد المستحدث المستحدد المس

الل عل مجسن : الله وقع هــــعية عات اللي قالت الله سافر اللي القاري لوفت الذي لايزال يميش فيــه في

عل مصنى انه تباقد مع اصد الويت ، وقال اله لايزال بشعر نادى الامالك ، ناديه ، كها - تنادى الزمالك د، بادية . . كياً بايزال يشعر بانه وده من السياء ودية العربية ، هان العنة التي بير واحسدا ويبيش على مابسبطيم واحسدا ويبيش على مابسبطيم بنه من احساقائه في اقلام ، بناوحسن المحرف حالب وطروفه السكوت حتى ثمر الامته يسالم ، بنطرد كائلا :

لم يَفْكُر في هجره القاهرة وغرابه في جيمتمة تدريمة في وغوسلانيا تحة قديها اليه الأولير الصال في

● نسكن كيبيائي من رساسية ادريس رشيد استخلاص اليورائيوم خام الفوسسات علم مطاع عد الحسسات تشرف عدة سنوان ان

 شرت جريدة المسابق الجزائرية فلاصيل القبال ومصرح محمد فيشر في صفحتها الأولى في منحمة الله مسيمر صباح يوم المحمد المحمد المسابقي وشرب باريخ المحمد ا العبين المساهى وشرت الريخ حياته بدون أي بطبق . وفي صباح يوم الجمعه بشرت الجريدة في منهجية الأولى أيضة البريد واقلة المسلطات الجوائرية على بقل جنمان بمعدكيكس ودفقه في نظر جنمان بمعدكيكس ودفقه في الجوائر .



أول مدرسة في العالم

لتقطية الدوي الاخرى من العجز وو وعمل وزداد حكومة الاتعاد المبيلة بنصبحة اللك فيصل - ولكن السؤولينفي حكومة الكويت دافسوا • • وقالوا لهم ان الكويت لاتوافق على الساعية في تقطيبة مدا المجر الا اذا كان عنظريق الجاسة المربية . • وسمع وزره الحسكومة العميلة من السمؤولين الكويتيين في نفس الوقت تصبيعة الارب سخط الملك فيصل:

و كشف وزير في حسكومة الإنعاد المعيلة في عدرتي رسالة بمثابها الى احد وعما جبهة تحرير الجنوب المسربي بعض اسران الفاوضات التى يجريهسا اللك فيصل معوفك وزراء حكومة الإنعاد الذي يزور جدة عدد الايام ٠٠ اقترح الملك فيصل عسيل وزداه الحكومة المميلة الإنصال بالسؤولين في حكومة السكويت القناعهم بالساهمة في تنطيسة المجز في ميزائية حكومة الاتجاد في حاثا جلاء الانجليز عن الجنوبالمربي في سنة ١٩٦٨ ٠٠ وقال الملك فيصل انه استعداد لان يساهم بتقطية ٥٠٪ من قيمة هذا المعز، ووعد بالاتصال من جانب إيضاً بالسؤولين في حكومة السكوبيت

> أمل قرقة موسيقية قرهيت من برلين بعدالحرب تعزين فخ القاهرة إ



نقل حكاتبا لشؤب الأفريقية والكسيوم إلى مبني لسليفيون

♦ «فلت في الاستجوع الماضي عاليات الاستجوع الماضي عاليات التجسيعية في رئيسة المستجود الله بين من المستجود الله المستجود الله المستجدة في وير الإسادة اللهمي مستجدة في يبيشر المجالس وليس الجنسية ويلان المستجودة للمستودة المستجدة اللهمية المستجدة المستحدة المستجدة المستحدة المستحدة المستحد

تمنح الفتيات شطارات تخرج فئ فئ التقبيل إ

(6) امن امر الطبيق العداد في ما يشار في السال بشكا . و واقع ما يسرب الخريد السياب في السابقة إنفادي في عدم و فيشوي ما يسرب الخريد أو السابقة إنفادي في عدم و فيشوي ما يسرب المراح الحريد الاستمام الحريد الاستمام الحريد الاستمام الحريد الاستمام الحريد الاستمام الحريد الاستمام الحريد المراح الحريد الاستمام الحريد المراح الحريد المراح الحريد المراح الحريد المراح الحريد المراح ال

#### NITENATIONALE MODERNE KUSCLUB opporicht I mel 1963 DIPLOMA

Hydrona algement moderne bushante op een milie in som it of generaten door.

JOHNNIE v. d. LAAN b.

CHILD NAME AND NOT Transact DODG 551 volgane afternal. 

er te ner von binne vid bein fom Zwang



يحت في للبدن موضعة و (الجورية يه الكثيرة المؤسسة أن الشماح طواسمة 1/4 السوحي بين أراق سحود أن أبي ، وهو من 1/4 السيخ و من من أراق الله أن المسيحة المؤسسة أن علمي أن المن رشحها المؤسسة الجديد . وما لعد أما أساحية في أحد مورض الجديد . وما لعد أما أساحية في أحد مورض الجزيد التي الماجها في المنحود في أن أن المؤسسة المؤسسة الأساحية و ( الجوائرات ) المؤسسة ال "الجلابية " أصبحت موضنة سنة ١٩٦٧ في لشيت إ

وثيقة تنشرها جربية صويالية تثيرأزمه ببي واشتطون ومقديشيد

 $\begin{array}{c} \bigoplus_{i\in I} (x_i, G_{i+1}, G_{i+1},$ 

ي تعلق علم اللتاة السويدية ليغي

فقاة من استوكيولم

أهدامات الجيزة ..

يتحقق علمإ برؤية

تاکهولو الرفارت في سانقد شلباز ساد الاستوادي من الههورية العربة مروبا امراهات الحرب و صلت ال الاحرة في درسبوع المالي في زباره سناهية ، وبيد اب طاقت پاهرداک دغر- وبعدات ار شوارع فالماهرة فاقت ۱۰ الله قررت ان امسيود مرة لائية - وجد اودثى ال السويد ساعول في اية وظياة ال جانب ي ديد والبقة ال جانب أجمع نفتات رحنتي اللبيمة





التي فازيت بلقب ملكة جمال أصبصط موج مواليدكورا ..

الات المثلة الإيمالة چيلو ارواترو بالات ملكة جمال اوربا السنة ١٩٦٧ ق ساطة انتظاب ملكة جيال اورما التي الحسد فر روما





لسرى

بارس \_ منعت الحكومة القرنسية سبعة علماء من مؤسسة الطافة الذرية منظم الهوجة الله المنظمة المن للداسة في معطة جريتو بل للإبحاث الذرية الفرنسبة بالفرب مَنْ حَدُودُ صَوِيسُوا \* أَ وَهُلُمُ الْعَطَةُ تَمْتَبُرُ مِنْ اكْبُرُ مُعَطَّسَاتُ الإبعاث الدرية الفرنسية ، وبهينا سبعة مفياعلات درية . • وسيلعق الاربعة الاخرون باكاديمية الابعان الدرية الفرنسية كوناكرى ... أها أركيس احمد سبكو نودى اللجنة التنفيلية الملا للعزب الفيني الديقسواطي الى اجتماع هام سيمقد لمدة تلاله ايام في يواخر شهر يتاير الجساري في مدينه اسمها ، لابعا ، ، وتقع عل مسالة ٥٠٠ كيلُو مثرا في شمال شرق مدينة كوناكري ٠٠٠ مونروفيا - غير الرئيس وليم تريينا سول سبو وحوالون مونروفيا - غير الرئيس وليم تريمان رئيس مهورية ليبريا في كرب الريقيا ان يرشح نفسه للرئاسة للمرة السادسة بصد ان تلتهي مدة رئاسته الخاممة في نهاية هذا المام - وفي نفس الوقت اصحيد الرئيس تويمان قرارا بخصم ما قيمته نصف شهر من مرتبات كل موظف يزيد راتب الشهري على ١٠٠ دولار · · وتحفيض مرتبات الدبلوماسيين الليبيريين في الخارج وتخفيض بدل سفرهم

العزائر م فررت العكومة العزائرية تطبيق اجراءات السفر بالنسسية الم

العزائر مد فريت العكومة العزائرية تطبق اردات الساء بالمسببة الم الاختاف مع المسببة المرسون المرادي المرادي الرحاسة المرازيد ولا على المدامة السبة التي لطاعا العزائرين في اساء التي مسبة المرازية من المرادية التي المامة المراد المسبة المدافقية المسبقة المستخدات وخوب السويان من مرده علياء من عكمة المستخدات المرادية وذا المرادية من المرادية المرادية المدادة المستركة المسركة المسركة المسركة المستخدات المرادية المدادة المستخدات المستخدات المرادية المستخدات المست

لشعن \_ طلبت الحكومة البريطائية من هشة الأذاعة البسريطانية تخفيض

سأعات ابتداء من ابريل القادم !

زيادة في موارد النيل نفد ر بـ ١٨ مليار سر مكمتوزع مناصله بين البلدين ٢٠ ومن هذه الزيادة سببدا الاستفاده بـ ٦ ملمارات في سنة ۱۹۷۷ لم يستة اطرى في سنة ۱۹۷۳ - وبالسرة ملياوات الثالثة في سنة ۱۹۷۸ - ويكفي نصيب الجييسورية المربية لارواعة ورى مليون ونصف مليون فدان جديدة !

طلبت المعومة الريطانية من الاداء المسروعة الريطان ساعات ارسالها في البرا مع الوجهة لل مانسية ما وراء المعاد تتفلفنا للقات لاداعة الريطانية ويشقر أن تبسسادر الاداعة البريطانية بتطفيض ساعات ارسال برامجها العربية من ١٢ الم٠١





لْفُؤلاء الرجال.. وكيف عاشوا تجرت العمل الوطنى فى موقع السدالعظيم!



هؤلاء الرجال الدير سنعوا النصار الاستان. • هؤلاء الرجار الذين حققوا العلم . . وقهروا الطبيعية . . ودخلوا معسركه مع جبرالجراس وصغوره العنده . هؤلاء الرجال الدين الطلقواعير كل الحواجز والوابع ٠٠ ويخطوا جمسع الصسعاب والسيحيلات لكي تقسدهوا « هذا السند العالى العظيم » . . هؤلاء الرجال الدُّين حولوا مجرى نهر النيل بقوة الإعان واعجاز الاراده ، ، هؤلاء جميما « القاولون المرب »والهندسسون والعمال المصريون . . كيف خاص واتجرية بناء السد العظيم . . ؟ وكيف عاشسوا مشاهدها في ارض العمل الوطني الخلاق؟





• اخرمورة للتوربي بعد تركيبه في مكانه من السد



الرجل الذى عاشن التجرية من بدايتا يروكى ذكريايته ..

تأخيرسنة وإحدة معنت العمل يساوى

ضياع ١٦ مليون جنيه



ذكريات الساعات الحاسمة التي بدأئست منها مهمةالإنجاز



الطلاسم المفلقة التى جوليا العمال المصربون إلى معرفية واتِقان ..

وبيتها اعود باللباكرة الى لحظيات بله العمل في الوقع واستعرض حلجتنا

الخطوة القادمة ..

يمدالسدة

مشروع الصبالحبيت







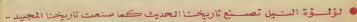
● السائدون والعمال والصريف السال في سنافي مع الرص ..

التجربة المصربة تشوح طربقط إلى -أرجاء الأرمن العريبة

# أسوان

مدينة السدوالسياحة والتاريخ العربين









#### ٦ مليون جنيه لحل أزمة السكن بأسوالث

لم تكن هذه هي الرفائلول ولا الاخيرةالي ازور فيها اسوان - - ومع ذلك كان يتنابئي شمور غريب في كل مرة وانا في الطائرة أو في الشطار الذي بنقلني من قلب القاهرة الى حيث تلف دائرة الافسوادالهيلية الإن - .

. فاضح القصاة والديبة أن طور عام مسد. لا سوات . منسما نسيف البطة من الآل . . مطهر متروح ل جباية وجهانا من الآل . . . المد المالي . . فلني مسافحات في اهذا مناجع الخلف المحلط ملاقها بن أنسره المال الاستامية هدما سبق العمل في الاستاها المسافحات والايرانية المالة في فلمال وافنى ساح فوضها معقورتانية الخاصة إلى الخطام والتي سايع طوبهما را طبار كيلووان ان الجيسال الشساعية التي تحد شرى ق مسحت طن ميساة الإسال التي تجيري من الحجاز الميسات تردد صمن اميها الفسائم الميان الميسات تردد صمن اميها الفسائم والتاريخ ...

لؤلؤة النيل

ورحلات با فوست مسلمها سرك في شمار ورحيش النبل الوجيد بأسوان . . في العامرة قد است، الإبري لصول مرح الزالي فرس مسلم باسبي الإسرائي وروستي يعين يزين واحيث الدينة مسيحين وزووز يعين يزين واحيث سابق المسلمة بالمسلم المسلم المسلمة المسلمة المسلمة المسلم المالية المسلم المالية المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلم المالية المائية والمنافق السياحية البنترة في المائية - وحم الفسواحي والمسحراج الهجورة التي كانت لجاود المسلفة لتبحث أنواز الوصدات السكنية حيث ارحمه الكلاجون ليمينوا المهاة في المنطقة وليصنعوا مجدنا الصديد قد الآحيال

وقا اعترف المراح الإسادة والمنا المراح (الأسراح الآليان) ومساوله في المساولة والمراح المراح وكلما اخترقت شارما جديدا وضبعت مسالم

الشاهبة بالمستوات «الجيواه» والمستوات المستوات سملعب ساء السد العبال لررع التي استعماد معمرا ولاكها الورامي ومكلما للبيه السيوان فور البلد الورامي ومكلما للبي بكته أن يزود المعاشقات وخاسة البعر

وأيضا في النشاط الاحتياض الشمالينانطة

ولاق لاستحامه المربى وابد ا درية وابعا دست المعاقف مثالها في حبيع الالعاب الرياسية وكان من ... ، مشاطيا آنها أسبحته الأولى في دوري ترداسد.

التوبة الجديدة

کیا انا تنظی کل اهتماما لاحالی السویه کی وطیع الهدید مقدون لهم متحباتهی وارکهم وطیع القدیم لیساهموا کی اساء المسسینقل وصلع

#### الغدمات الصنعبة

والاا تكثبتا من التشبات المسيحية ضفول ولا كلينا من الفضيات السحية مؤرد الما يتحقيق من ولا كلينا من المنظق الصيف الأسلسية السحائق التطبية فسيداتا المستقدة مديد نا المستقدة المس

#### الرأة في معركة الانتاج

ومع البديد المجهول لنطمك الليسيات السنائية ومع الوهبية المعبول العملات اللمات الساته الساته، الساتهة من متروعات الإنتاج عن مجمعية الساسات من متروعات المراتبة فيها السيمة تحوان ابراهبي من المسابقة مناوير المراتبة والمتعبة المعادية والمسابقة والسيمة معاديد والمناتبة والسيمة بالمسابقة والسيمة مسيدية رسب محدود وليلة المحمدية والسيمة بسيمان مناوية المحمدية المالون المتروعات مناتبة وحصح المسابقة بطيل المراتبة المجمدية الكون من حوالي ١٢ مشوط ،

المراحة الكان مواثل الاستراحة المراحة المراحة

سبب الأن مرو ال شاملا احساس أن من الله المساق أما أن من مشروعات المسيسية استشاطة المتربات سواء كن من المساملات في المابطة موالى يزرت السبب المسائل في ترت الاولام موالى --؟ سرير المواطعات و ... المؤوار كما التنصب المسرة الأبرى للحضافة وستملا المريكي وسنا لأسعل الأمرى للحضافة وستملا المريكي وسنا لأسعل الأمرى

وقادت مدوسة المسابع بأسوان بمسامة (1939) الدس المددد كما سافرت السيمة المسيمة المسابع يأسب المسابع المسابع المسابعة من مروسات ولامثال الاستال الادرى

سيسية عن مرحب روسة و الاستراق الاستراق المستراق م ایستاویه استانات اسوال وهیبه موبون واخلاسین وتعانیون فی المبل از ایم مستواهن الدینی والاحتمامی والتقاقی .

شافر نبو زید



الأهالي يستبرعون بسب



العبد "عارا " سوان سجيد الدويم شرة بطلاقات، و (الهيد يعلن مسعد الدويم شرة العاقد)، و (الهيد يعلن مسعد الدويم شرة المساورة الله المساورة الله يعلن المساورة المساورة



مستفى اسواق النام بقيم اكثرى - ١٠ مريزة د والعسورة للبسم الاطلال بالستشفى ،





جداعه (اطال ساتریز (باد ۱۰



ر ألف جنيه لساندة النشاط النساق إ



السيد مداور ايو العز كافظ اسوان بقرا شكون قدميا كه آحد مواطن اسواق ٠٠



ددر المطالة بجيمينة الشابات باسوادر

#### السياحة في اسوان

ه آل موقع فطيون لمرينة لمرازلهم 
حسودات بي السياح من مشاهد 
حسيات من يجب ها آل اللو المشرق 
سياح من يجب ها آل اللو المشرق 
من الجياه من ... السياح المستحد 
من المستحد 
المستحد المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستحد 
المستح



رغم القفزة الهائلة التينقلت الجامعة الازهرية من عصـــر ما قبل البخار الى عصر الثرة والفضاء ٠٠ ورغم الستوى الذي تتربع عليه كلياتهاالعملية ، فإن مشكلة الاختلاط التي انتهى المجتمع المصري من مناقشتها ووضع الحلول النهائية لها مازالت تغيم على الجو الاجتماعي لاكثـر من . . ه طالبة و . و مدرسيسا ومعيسها داخل اسيوار كليساتها !





المتحدد المتروات المداد المتمول مع المتحدد المتروات المتحدد ا

۔ و صادفا ٹینیو پاہر دایہ ر ر لاحلاقا حربی فی فدس ماکن عبادہ چدا فی اکتبہ ، چیز ہدد نوب تطواف بیاد، وجوما فیرجال حلال ارد انجیم

# البنات داخل المحاضرة .. والعساكر

م يكي صوي علاه فركية يعتقب اليس عبد ماك الديم الفران أو السنة با القصم الدين مكن إلى السنة المسادة القصم الدين مكن إلى السنة المسادة الإدارات الدارات المدادة المسادة المسادة ففي الوقت الذي ينشقل فيه المجسولاموي بعنسائل الشمية وريادة الإسساج ، وكشه والمرافق المتدين المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المتدين المرافق المر بمشكلة غاية في البساطة والقرابة .. مشكلة

وهي - كما بري - مشكلة استطاع المجمع المري - السلم - ان ينافشها ويضع هستلا ها > وان يضمها > وينتمها في كالبدء

e figure and a fig

ومندا بر سر ال مد اللام ال الاختلاف منتوع في المحلمة الاومرية بدواتون علي الى المشلى في هذا المتع

بدرتر - ته رای مجلس الجامعه الازهریة - رای با حر رای الاسلا، و ... نسمع الاما بشیر الی ان الاسسلام ای بعرم الاختلاف، ای نهریمه الاختلاف، - ... رای الدیستان الازهریة این نهریمه الازخان! فارستان واقع می تم

التورية الاسلامية التي تسبح بجو الاختلاف . ١٠/١ هد الماري عدى والعسال ٢ لي عدد عبو

#### اختلاط احباري

 بن سامل ﷺ الزراعة والليم الارهرية ه البناك منشورات في مبين ادر سندام لكي طالة الاسترام جاري ممن ● في مديم معدد مددات كيا

William Service and a few services of the service of the servic

### أمر بالقبض على المصور!



الشيخ فودة الاترف هي منهد الانساء والتوهية مهد النزيز جلال معهد الانداد والنزجيه







تصوير، احمدعبدالعزيز

أمام الباد



y dus vales (Ko. )

y de la verse de la

ی لا یمنج از طهر میون است ولا نمنج از دی خداد خدلام واتفانساک فی خامه الازمریه دال پسیستی هسدا قبرهٔ من اسر

رای مطول ۰۰ ولکن



لتسبب فيأن ساعت روص النوتوماتيكية كديدة هي ساعت غديرعدا دية!

> ... لأنها مسزَّوة به 23 جيرًا متحرك وروتورعسل مسطعات متدحث متد

> ... لأنهام زوده بفطت اء خدادمي مبشكر مسيجل عيدة متترات ويتكفل عيدم نفساذ المساء أوالفسار منه.



، لومسين لسناعتانت شاع ١٥ لسيوستار، سينوب

ولكن الاختلاط يتماجباراً داخل المعامل

﴿ البنات واخل المحاصرة (نابر)

لاً یکون هذا الرای مو رای الاسمالام

رای الازهر فقط

والنقب مطنبة الشيخ مد الرحد بوده اشرف من مهم الأمد و والرحية محامدة الآرم ونظرق بنا عدم الى مرسيوع الإحالات وددى في حكاية حضور الراد

ب النبي مداي خشود الرجال وماديا عن رايه قال : رسد مان در مان و المراجعة الارور.. ومد ما الاحتراط والده في ذلك لمسيح الاحتراط والده من المراجعة الاحتراط مناسبة المراجعة المراج

وهندها سالت الشيخ عند الرحيم فودة .. ـ ولكن ما هو راي الإسلام

بالوا في ذلك شبخ الأرهر .. او معمع

ما دای شیخ الازمر وما رأى نجيع البعوث الاسلامية ..

Marle sale





للتهم من أعجب اللغات التي درستها ، لم على بها كلمات للتمير عن أراد وافكار ، بل أنها لم يه عيما سيح من الراده ، كانت الطبات المناهات ليماول أن غير من الج آزاد ، كانت الطبات الطبات المناهات المناهات المناهات التي التي الأن التي لا يمان المناهات أن طالع التي لا يمان المناهات أن التي الإصباءات أن وحتى صداء المناهات أن المناهات أن المناهات أن أن منى الحراكات المناهات المناهات المناهات المناهات المناهات الأراهات المناهات المناهات المناهات التران المناهات التران المناهات التران المناهات التران المناهات ال

اويها تطور من الأسب ...
وحبه الأوديا بضورت و النيو والسرات و 
المستماع بعض الأحماسات 
المستماح المشارة ، وكد أن لتني ترمى الي 
المسيم من الدواء والسواطف والإحماسات 
المتبع من الدواء كما أكم المسالين وقواعي تشاطين 
قائما ترمى الى الوصول بالإحماسات والانشالات

الى فروتيسا ، ان كل شيء بطبيدم صوات الاحاسيس ، النبد فاهدت برة احدى هساء المخارفات وهي في حالة عاليسسة من الإلارة والسرور بتيجة لتساخدة اللون الاجس - كان بهذا الدرن بنس السائير الذي يثيره في افراد بند أو بارس احراك أو يراكب بند أو بارس احراك أخرى باكسب ولايت موسيقي بعض الآلات الوسيقية ، يل وسلور يعلى الإطاق المسينة لتي تذين سسور اللهة

٠٠ ويبلُت الميطلة السادسة مكدا بندا كاوبتني رحلة جليفر السادسة طي قير سلينة بعل ليجا جراحا ، وتعرض الساينة لغارات النواصات الكانية وتقرق ، ، ورسقط جلهار الى لاع البحر حيث بجد تفسه في عالم جديد لو يضاعد مثله من قبل - عالم لك تساد ، ويستمل كاريش هسده الرحلة ليترح آراءه الكامة بالرأة وليترح بطريقة ليشرع آزاده الكاملة بالأراة وليشرع بطروضة التي المؤلفة المثلاة بين الآلتين وملية ( شد المبل ) التي دور سيما - ونيس الموث هد المحرب نوع المياة التي تعيشها السناد في أمسساق المنظ -، واند الطلسمة أنس نجرج بها من المنظ -، واند الطلسمة أنس نجرج بها من التبد . وابد المستحد ابن محرج بهما من المرح بهما من الدول بهما من الإيمان 30 السابق وحيث الإيمان 30 السابق وحيث الإيمان 30 السابق وحيث من طرحة بيما بما الكافرة ويضاح المنافزة ويضاح المنافزة

الرحلة الساطسة ال كابيالديا

الرجال والنساه ، گیل قیم آن یقیسوا بشهم † کلامیا بریشان قسیتا مشطط صام آلاختلاف ، الرجال پریشون نساه ، والنسساه بردن رجالا .

والمرافق المسلم الكاف المسلم ا المعو الملاك معمل ، واخطاف آراء كنار الكتاب والكتاب والكتاب والكتاب والمتابعة عن المراء ، رولا والمركبير دى ساد داين وستردارج وماترياك وطويرت ، حدلها مرامية بالانبية ومدلول الراة لديهم

#### سجنوه بسبب الحب

ویدات ۱۱۱۵ فترح له میکنها حبث الد پخکنن والرجال پخیرون معارفات سابحة يهتلان والرجال بتشروب معينوتات سابعة هي مهادي الرجوه أنبية سمس مساها النساء عمود فيسهد يمياد الاستفراء والمساها النساء للاستاء المساهد المساه

الارصاع : الروح هنا زاقة والجبد هو أ**ليالي** - الانسان الروح الجسم ؛ الالم والسرور ؛ اوبها ، علمه هي اسس كل الوه ، ان هنسائ حواس خيسا هي التي تخسيهم الجسد وا**ت** المن الروح العاصة السادسة فين الاستدار والت يرمى الاسابة لأذا قلت أن الروح من للجسدا تستمم أوسولا وتول ( أنك ليت العاسة السابعة ) ؛ الطرت اليسا وقلت عترهذا ؟ ، العب ؟

المن المنافعة المناف

## بوابة القاهرة التي يعبرها مليون مسافركل سنة!

ختيره : فاروق الطوي ٥ عبرالوها ب مرى ٥ تصويره محد مسعيد







أربع وعشروين ساعة..



1 450 481 41 434

المراح المساحة على الحرار الحرار الداخ المراح المراح المراح المساحة على الحرار الحرار المراح المراح

هذه الميراب الدائر با وسكن الطائر الدائدية من يستكل معله الشعب با يد أثن الديد ه وسينا بل مرائز الدائرات خاليرات المستجد والازام المواجعة المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستجد المستخدم المن المرائز المرائز المائز المائز

راهم الحراق الخلاصية لا مناه مناه المسال المناق الخلاصية الحرام سولياً في الخلاصية المسال المسال السواء سولياً في الخلال من المدار الم

١٠٪ يسبب الطيار إلاا مقاف الكثيرون وكوب الطائرة حتى اللاد إلاا تفوعنا حوادث الطيان للذا لهتم مسما

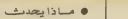
فتطران الاغيرة على القاهرة الساخزة فيستلي اأوداع ال حديثسة اخرى ا

و 1975 الإبياء وقديمها على العالم كله .. بنهد الإمتر وكالات الآبياء معوادت السيارات مثلا حتى فو كان عدد تسعاياها اكثر منعدد ضحابا القارات 138 عمر من شركات الطران على تلديم الطادم المادمة الما الرائد بالراكب يؤثر على تضبيته ويتحره الدفي غطر والشركة فحاول تخليف علا الفطر هنسه متسليمه مفيلم سيحا او معرض غلامات المضيفات

مية ... وق داى طناء النفس ان هذا الكوق سيووك إذا انهي الرائب ان هذا فيء طبعي ولإستقدم عقر المقدمات عليه .. واختلاف ان هذا المفتحات لائم مظلوم في بداية عمر الطران - ولسكن الروع وبعد الشابل الطلارة بالوضع يكتلم الآن الروع وبعد الشابل الطلارة بالوضع يكتلم الآن وده دارت حجلة النايم الأربا عن حسوات وهد دارت حجلة النايم الأربا عن حسوات السيغرات ومقارضا بالسبة لحوادت الطائرات في امريكا . . لالطائرات اكثر امامًا من السيارات يتسبة 1/2 مرة لماني الل 174 طبون ميل مالطائراً

سوب تسخيم مداي و منون مني باستار وشيسات القدال بدق اسايم التاثير عيد الكوارات وصيبها ومناوات الأخدر المدينة إيادي كما لدقل الكثير على مستا القدام ويونيس من الأكثير على مستا و تا سايه بي السب و الاستسحاء في و تا سايه بي السب و الاستخداد في

و 7 بنامه في الله ولا يجول ا من حلده الإرقام المالية التفسيق طيعا يشرس القدير حريد تلمنطد منه حي مرامند القيام والوصول حبيب المحدول بالرغم من هسيدا فان الاحصاليات الب ١٦٪ من حوادث الطران سيها الطبار نفيه



وسبه صديا الطران ق مورط مستمر لهدم ان كانت ؟ الصحاف الحداث في حداث ؟ السبحة الان كانت ؟ الصحاف في حداثة طبون كانو عزم كان عرب كانو حزم الله طبون كانو حزم كان حداث كانو حزم كان حداث كانو حزات المقابل المستمرة على مبالة المقابل المستمرة ا

در الاحواد المنها المنابط الداخلية الداخلية المتراسة المنابط الداخلية المتراسة من مجلسة المنابط الداخلية المنابط الداخلية المنابط الم

ومحمد وها والميراء الثيران هو ولهم الحراقة بالمحمد الأل طرزاء الثيران هو ولهم والمحمد المحمد المحمد والمحمد المحمد المحم

الرس سرمة ۱۱۰ ميلا في المساعة على البر الارس سرمة ۱۱۰ ميلا في المساعة . الاراس المساعة المراكات بطائبة الإراس الميلة المسلم الميلة ان احمد المساعة المراكات بمسلم به الاراس المساعة المساعة به الا مناه مشاة الارس من الطوري بمسلم به الارساطة . منا بعدن الله يعلى الطورة المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة المساعة . مناطقة المساعة الدينة الله مناطقة مساعة المساعة ال

#### القط والفار

وستار القامرة الدول يعلير دابع مطار في





### عبدها لنزل ٣٣ ألف طائرة أرض المطار الكيير؟



إلياقي ، وهو خطة الألى مترات المطلسوط اليهم يا كنت به القادم أن مركز بموسسة اليهم يا كنت به القادم أن مركز بموسسة معظم المطلوب ، قو شيئة القادم أن القادم المواقعة القادم أن القادم أن القادم أن القادم أن المؤلف طون أن القادم أن المؤلف المؤلفة ا

والتي مسك طرور كيتو رسال واوسال لصلت طيون آخر الى دول العلم التنظيمة . . سبلت الينا هذه الارتام ١٠٠٠ طائرة دسية همرة الاف تقاد واغرجت ١٢ الف طائرة دنها د. هذا الله عائرة دنها

ولى خدمة هذه الأرثام بعبل خبسة عشر الف مواطن . . يعتلون ٢٧ فركة طيران و ١٤ هيسسة ولربع شركات سياحية . . والمالار يعمل ١٤ سامة متراصلة ويمسر حرس الطفى اهم صلطة فيسته ويمعل به ١٠ ضابطا و ١٠٠ چندي ومهمسته الأساسية مكافعة التيريب ١٠

بلى ذلك سلطة الجزارات ويميل بها سساون ضابطا واكثر من «فا جنديا ومنف شابط وين الجزارات والعرس تشية عانة يعي الهسسمة اليواوات والعرس لقيه عامة يغي الهيسمية الردين ، علي يدخلون الى النظة اليمرانية، . العرس يقول لامانع والبوازات طول أن جيسفة ينطلنا من الممل ويمكن للمودع أو المستقبل أي يسمنه من العمل ويسان الدولام أو السنظيل أبي يأخذ من الساقر كل المنزمات يجر يضمن انجاب يضمع الماشيش لاته مردم فقط أو مستقبل الأحد المساقرين و - خطأ بالأصافة الى أن المسروعين بالماسين في المطفر ويضاعلون أهذار الركاب مما

والسلطة الثالثة هي سلطة الجمارك وتقسم الي قسمون قسم الفتيش الركاب والمر للبضائم ويؤخذ على نقام الجمرك التركالوالم والتطيالسول يها وقضع الها المدينة التماطة يقوجة ببطل معا مقبول القوالين - حتى أمبحت السلطة المشيشية متروكة لنقدير الكلباف - والمسائر والكتمان لبنان دالما وي كلى انحاه المسافر لمية الألط والمائر - فالأول بريد أن يكشف كل فيء ويجعران كل فيه في حدود القاترن والاعسر بريد أن (( يزوغ )) كل فوه -

ويائي عي الوسط المنس الذي يقوم يتنسين اي كونه في العالم - ، والواجب المائي على مايماناته يعترض العرجل عالي عليم بكل استلم السيارات والريكوردرات والسخانات والاصواف والاجهزة والميسودية والمستعدة والمساحة والالجنورة الكير بائية السائرة في العام العام ، وهذا في مبكل اخلاف ، وإذا أطهيت شيئًا واحسه لالجني من النمين غلامة أن محتملة في الشمير . وفي اختلافها وحدة للسام ضعا

#### واخسرا ٠٠

ان كفاءة المطار لاتقاس بمعد الطائرات الهابطة والطائرة منه ۱۰ يل خاص بمستدى فصر له حالة فيرضه لكرمات ۱۰ او في فعاضيه للكرارث ۱۰ قین اغیروش ان یکون فی کل مطابر میر رئیسی طبه میر احتیاطی -- واخیرا میر زمان العبوط الانسطراری --

واعتلاد أن امين المسئولين مشتبه 1.مية خلاا المر خاصة بند حادث طائرة الإقسر الان ترلب الهرا على مساحة رملية كليفة بالصداة وليس طي مير وطي . . كنا يجب - . ولستعمل الدول التقدمة في علم الازمات مريات تشرج (( رفاري صابون الشرها على المرحتى يمكن الطب الرة ان التولق على همساء الرغاوى الصابولية معا ستهل منابة الهبوط الانسطراري او يدون مجالات فيا حمت من قبل ..

أما الشكام الإستانية الوجودة بكل مطسارات العاقم ، فهي متسسكة اللميخات الجويات .. فالتركات كرفض الوافقة على تواجهن .. والما تورجت مضيفة قافيا تترك للمعل بالأرض يعدّ من السماد ، والفيفة البوية هي طبعاً أمل كل مفيفة ارفيية ، فكيف الدي تكون حالة الفيفة التي هم من السماد الى الرض ، والسسالة

مالة ترامة . فاما الزواج والبت والاولاد في الارش . وما البو والمسواد ودف باربس ولايفن ولووويك . طون برت واولاد طبنا ه فلروق الطويل

فيد الوهاب مرسى



في البهو الكبير الذي يضم مكالب جمسيع شركاد القسمان والسمسياح في التأليساد لطيعات السام



#### «ا لخاطبة » - في الغرفة المصنيئة

#### استنسران منبوضية المصيطب القسادم



حتى بيريجة التبنو غربوبية يفقها الكوالم سامي للنمسي مع هستان سنة الطب سانان دهي ا والناوره يعلاه بالمصوص اللهنسية والاحدار التي كانت واصحيبة في ارساء فيستنداد المتريخ .



لنائج أبحاث ؟ سنة في دراسة ...

### تجاعيد الوج**ب**

در المراق المحلم المحل

در او او او المحيد الم

ايلسلين رياض

#### تقيمها: مضيرة عهمى • تصور: بتريف ذوالفقار



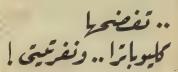
الاكسيسوار بثائر ايضا بالخط الا الحميسيسر النركسيواز واللحد



طد وحلق من اللشبة الإكسيدية على الطراز اللوعوش وليرز بوضوح زهـرة اللوكس ..

#### التأثير الفسيرعوس في الأقسسوار وقسى تصميسم المسوديل ..





لم تعد مطوف المؤسدة أوسم الصيف القادم سرا من الاسراد التي تعاول بيوت 
الازداء العالمية المفاومة المؤسر، بها المرافق كل وكن من أوكان العالم - • فلسيد 
الازداء العالمية المفاومة المؤسر، بها المرافق كل وكن من أوكان العالم - • فلسيد 
تمون المعاون المغربة العالمية في معرفي بالمداون من ١٣ يمانية المؤسرة العالمية 
الموادع المعاسبة ١٣ يربين بيسوس الازداء الموادع المعارف الموادع الموادع المعارف الموادع الموادع المعارف الموادع المعارف الموادع الموادع المعارف الموادع المؤادع الموادع الموادع

مرارا متوقع في أربا التعدد العالى توقيريا الميراساتية فيرس بيش السناني مستورة في أربا المعدد العالى المستورساتية فيرس بيش السناني مستورساتية والميرانية الميرانية الميرانية الميرانية الميرانية الميرانية الميرانية في الاستورساتية والميرانية الميرانية في الاستورساتية والميرانية في الاستورساتية والميرانية في الميرانية في الميرانية

مضدة حلبى



## منان .. ضيفة من الأردن

#### يخذك لقذا الأبسوع

سبوده من ۲۲ مارس الل ۱۱ ایریل <sup>\*</sup> اتفاق مع شاهید هایه ترجو سی نبسه او سبیه من ۲۲ ایریل الی ۲۱ مایو عابة طيبة من 17 عاج أنى 11 يونيو : طورات أو مفاجات صعبة في محيط صادرهم من ۲۲ یولیو افی ۲۱ یولین : خبر بارخك او رسالة تطبشته او . پالیك

یارد حصورات من ۲۲ افسطس افر ۲۱ سیتمور بشری طبیة او مساعدا لیمنة ، به او مسایق مدر ۲۲ بربید او سدیق سن ۱۲ سیخبر الی ۱۱ اکتوبر . السخت النب من ای اشده ار من ۱۶ اکتوبر آلی ۱۱ توفیر عملان براتر معبوب واولق فی معبد در ومالان

روايا من ٢٢ توفعير الى ٢١ ديسمبر : بدو الإمرر معلدة فلا تنشل فرارات



عن ٢٦ يشاير التي ٢١ قيرايي : متسبباكل فادله او نوعه سره ماليها برعي وسامه مي ٣٠ قيراير الي ٢١ مارس : سابت خريمة سيلا يوسيك الى عام عاد

والها: من ٢٣ يوفيو التي ٢١ أفسطس : أنت منى موجد مع الاقدار السميت: ا تبارك شطواتك

من ۲۲ دیسمبر الی ۲۹ یتایر ا غلالات فی البیت او انبطی قان اکثر مروبهٔ دانشهبهٔ «



ي حان حرم مستسمار معسر الاعمار يعمان زارت اللاهرة ٠٠ لليرة الثالثة ٠

نف تقری باناشیها وانات ترضی کابود من الصوف الایش بلول مربلی، ۱۰ والنگول مطبرؤد بالرؤ وتشریر الاسود ۱۰ وای ضبلة الجمهوریة العربیة التحده وتراش ؤوجها الدکتود عشما

الطفائق القسام به ۱۰ بینوات به واطنین غیرها به مشوات در در این با با با با با با با با با در این این این این این محموله می خدید به این است و به این مقدله این میداد و به این متحقوده بردادید مر در این متحقوده بردادید مو دیگر مصدر و به این متحقوده بردادید مو دیگر مصدر و به این متحقوده این در دادید مو

.. الشعر الدى التراه ولا اعطبة در والحجد الواجد الصعر اليسادلة

د ما هی آهیها آلودگاه و در افزار می دود با در در آلودگی با در افزار می داد. در این الودگی با در این الودگی می در افزار می دودگی می داد. در افزار می دودگی در افزار می داد. در افزار می در افزار می در افزار می در افزار می در از این الودگی در افزار می در افزار

با با في بالإند التي زفوا الدولية عند عاليها في المراحة المنت عاليها في المراحة المنت عاليها في المراحة المنت عاليها في المنت المنت المنت عاليها في المنت ا



جولة نى المجلابت العالمية

• تشمرا، نوال البيلى

### تطفياك --السين لمناسبة .. والطريقة السليمة ليتعلم في الغنة ثانية

تعيس الطال في دراسيته ومساعدته مل النجاح لينطلق بعبد ذلك عل مسرح الحياة الكبرة ليست باللهمة السهلة ١٠ ولذلك نظم لك إحمدت الإساليب التي لوصل لها اكبرا- المساعدتك في صلح المسئولية اليومية -السن الشائية التي يتعلق فيهما الطلل

بوگه رخت انبرایه وغلینه انبلین ان سی علامه البندم فیها حصال منه حبیه امن اداری سنه عدال منه

ریجاوی مستدی بعید کسینده ریجایی است: وسایه با میل فی

منه صبح ملت چه ۱۷م ده للبات حديدة التمديد بسيونه د • انها سن للقليد د ىت تايع الدوسة 1 -- كايع الدوسة 1 من السميم على المطابل ال يتعود بحلي وجديد في عدن الوقت الا تعتبر المعرسة بالسبة المطابل الداتانية ويتملق ويسا ر ماس نگرن هی نقدید می یکرد ..... به یقیده الصوت والمرکا ر سعبرات بعد ٠٠ وملاحمة ٥٠ سمة كليلة بتاكيد علا الكلام ١ نه يعدد ويتكلم معها الناما كنا يلعل الكيسمسار بالسبة المسلور وجه أخر يخلق متساكل كثيرة في عالمه الصفير ١٠٠ الله يجه طسة

طبطرة للتعرف عل وجنه جنديد وتعلم ، شکلة اللوكرة -

دنیار خان فی احماد دیان بنوی بلکته بنگل د امر جبایاد و کک چنی یمد نامان سرو مساود و یک پیش یمد نامان سرو کا است کا الله ا و باضه آن کم چچه حرکه آی مسجع او مساهده جارج کهرمه ۱ اما بالنبود

، الله يجمه في كل مكان في التستادع والدرسة والبيت من يطور له للتمه ، وسرمه وديون من يمور كا مسامي مستعلقة وقروفه بكيات حدده وما نصحح له الحقادة الما المسامة له المقادة على القرادة على القد الأنسانية ويستواديها " وایدکش صحیح بایسته لمه الاسته-مهارج افغرسه قد ارستان خاص سبد یمکن - و سبسان سریع کان الطاق بر یکند بعد افغراء وانکتابه وفاکر به کنها

وقد انكل التوصل لحل مده المسناكل وذلك الالتجاء الاسلوب سيد يسجل على طائل تعلم الخلفة الاجتبية - وأسهست ميرية تربوية في هسلما الميال هي التي ترتكز على السمع والرؤية - قلد سجلت برتكز على السمع والرؤية - قلد سجلت يروس اللفسات الاجتيبية على مطردات ليسمعها لطاق وفي تسن الرقت طيعت على هساده المروس في

كتب مصدورة بسيد يستطيع المكسل شايفتها بمرده دوي مداهدة أحد له . ماهی اسرو دون مراعد است. وعلماء انتهی در المال که این با المال که است. المال که است. المال که است. المال که است. از المال که است. از المال که الما مع در ۱۰ داده بعد الاصطله و است سرم ای کفاس الدی معرف صد میر شاکه علی مستخدم بعد احییة فی طایقه پنظیم خلال اربع میوان آن پنگام یه بطلالة واحتجا الا تيم الله اجتبيله منظ 

د بیشتان خاص مصفح جیوره کی بیش سدیر فیو پشته بیشتری دفوج جرح اداد محل کنده بیشتری دفوج می حمل ۱۱ در فلس می شروری حمد جمال کند پخری بداد وسیت ستدن کروں ۱۰ معنی اگلیای : ومع دلک فیسال معنی الساکل می بر ما میدم بعا (میسام کشال می

لا بحساج عمل لمسمع لمجهود مي



وكلاه فيالدول لعربتية

• ليبيا

ه العراق احوادت نيمولد - ١٠٠ بدارع

والكريت فصيرعبد المل التناع الجديد الكويت

٥ إلملكة إعربية ليعودية

محملات الصفا للساحات . جرة . حرة العرض الوطين ص رب ۲۹۱ الرياحق

٥ الحالي العراي ال مر<u>شندة بستويد صيبه ۱۲</u>۲ لهذاجة متعاد بولية امنت بسنويد - الخنيد

الجرائر بالمعراة هي يحمان حابد ، الا شارع ومهدو مرو - لجزاز محاد الأواجه شارع الشيطاء - تيرون إوساد شارع الشيطاء - تيرون إوساد

مرد برنامات سوید و اهید مواد تورد بناغ اندانی اجازی من سدنیا و منط می السودان بازار برمیاعی - شاع فیوریت مرد به او افزول

THE PERSON NAMED IN

في جولة هيلة الاسبوع بن مجيلات المبالم ٠٠ المنت نظري فبكرة واحمد ناولتها عدة مجلات سيانية غالبيسة ٠٠ والفكرة هي طريقة تعويل الفسيان القديم الى آخر جديد يُنهشي مع احسدت خطوط الوضة ٢٠٠ والوافعان الظروف الافتصادية التي تمر بها منظم بالد ألمسالم هي اقتى أوجت بهذا الانجاد ... فالمستان القديم يمكن أن ينفر تماما بيعض اللمسات الجديدة ويذلك يمكنسك

بوفير شراء ثوب جديد يكلفك الكثير

روفر نراء وين جريد يملعات المقدم المسلم يصد يصلح الاستخدال على الرغم من الدين المراجع المسلم المسلم المسلم الم المسلم ال الاباقة دون أن ترهق عيرانتها تسرة النوب اعديد وَأَلِى اللَّمَاء في الجُولَة القادمه







اس فستان لبسسد اللهر وهو من السوف الكثير به الاضام طودالموجود مريض من الوست ويأويد كروزيد . لمنظم المستان جديد بعد أن تارت المستان واللت الالالم والستان بالسستان واللت للالالم واللت المستان الالالم واللت المستان واللت المستان الم



إغراء الشباب والمال

انا اربقة في الإيجين • و كلفة وحمد في السابسة • وقد الحين شاب نم حو التلاقي • وحسل ومسور وغرض أن مورجي عمر أن الحق مسا اسي وال المهيد بها الى علية فيا خير خلاج السياسره • فانا الحي اللياب واحمد ابن خلاف من المثافي فيه • واسكس لا استثليم الا التمور خواتاني من اسي • فافقة الحل آ

ا الراحية الما المراحية الموادرة المستقر المطاوعة المستقر الما المستقر المستق

یان وجرید بنیه فی بیان مستقد استان میدو ریاب بلا و ای کردن وجید بنات وجای می استان اختیا کا دارد فسا ای برکه صرفه نخت آمراً در می مستقد و سایه ایکان ای بیان کافها رحم بیان اسکان صبرد و سایم ایکان کیت بیدیدن به ایک این لازمدین از سیمان ادویزی ایراد سید. داداری از کامی این این کامی از در درای در گیش رو با منطقا داداری مثل ستگ پخید استگاه وهم پندگ داوالا قدمت آنت وادنگاه شیعته



\_ سيلى ،، لبر الدور المنظر وخلات خلد لسيقى لى الخراع البيسنة .، سيرت مستنة متعلقة في ترتركا كاركا

سو الله ماثباد الله ١٠ بعر

وطارت اليها هدى طاره ناهرة ..

وبنت على هدى المعتبة وتساطت فالله :

وزارت هدی زارة حارة والوَّفْت براسها و

اما عرضت المعوم ، المعوم الذر لا يجك هب كل شود ولم يتى لم أسوات التعهيد ضيفها على مقات الباتو ... وقطسوات ع .. ارفيها على صفحات كتاب

# القيثارة الحزينة..

• قصة العساعي

أعرها للإذاعة : رمضان خليفة • أعدها لآخر ساعة : احمد صالح • بريشة : بيكار

ودكت هنى في استلاف الي المسرفة . . ورمات اصابعها لماقى اصابع البيسام . . ويساب المساد العربة في أنحاء الكزل ! لا مسدة لا لمنتي الا لدفاق عادت بعدما مندفية . . وصاحت .

كن سعده لا استفي الا الدياق عدات ا مندلية . . وصاحت : - مني مني . . أسمه فضام - من هو لا الـــاد المعدد . . (اسم با سمر

السائل البديد ، والتي يا حس قوس شرقيب من البلكونة وهو يوكه مويه - ه رس لما با بلكي ، لكي يكي الله ا مستحده ، مالة جي لك أ السحد ، مالة جي لك أ السحد بي الله إلى الله الله الله الله الله المبيد ، يتول لها يا ام مستحد الله ويؤرد همي الي صبحة طرق الموقد المشهوا ويؤرد همي الي صبحة طرق الموقد المشهوا

... ملى تكرلا يا سكى ٥٠ يسلم أنه ماريه رمايت واجابت معول في المتصفح، وكانها تسرح في الماري إلى مكان في البياية ١٠ مرايد ودمم حيد

وشهاد مسمون أوراها .. وتقاد الدم ! وشهاد مسمعة مستثرة ألام سبخية إدما أوراه .. والله معرفي مراكبي يرام أوراه .. والل تحد غليف فرمياته ! والتجلت على مراة أخرى ألا البسائق .. تشديد بالمجلها الرقيقة فريقا أمن ألفاساته .. القريقة مراة أمن المجلسة الرقيقة فريقا من أطافساته ...

.. وغموها این سب کیره .. وحفظ و النقق وکتیب هدی ق اکتشاب بریج : د افزان الت و مراب مستده بدردة در الت

برایده ، ایده ، الرقی ، آنا تشیع بلور من حد اکلیه ، با با سهدی کام ست عدی ، بطل ما کل راحد منکم نامد وحده ، اقسموا مع بعشی ،

دادی د مدی فی دیب ایر النبا - خاده را سیدی واخرچرا د خسیده ایی السیده د وطوین معام را سیدی د واسی ، والی با بیدی - گام خادی ، الت طرفة ابه غیر سکن السیعت سیدهٔ میشدهٔ بی سیدهها , السیعت سیدهٔ میشدهٔ بی سیدهها , ویروان فیلها ، وی از وهمتاهیها می درجان فیلها ، وی از وهمتاهیها می درجان قلیدم حرج اطفا الزور فیمانها می درجان قلیدم حرج اطفا الزور فیدا ،

ووصل مراحوا الى هدى فاسرعت مثلاية طبيعا من اطلى السلم : ـ سميدة . مسعده . اين انت ـ اما مما با سس ـ بد لا أرى شية . لا ارى اصابع يدى ! ـ انزر (حطح !

ی لا آری شب ، لا آری اصابع یدی ! . اندر انطح ! وهل مسجد مرخه مسعد . خرجت و مطل مسجد مرخه مسعد .. خرجت مسئلیدا من الافرادی .. وجاد صوابا استالیدا من الافرادی .. ... انتم یا مادی بالال اوق . ... انتم یا مادی بالال اوق .

- بن النبالة عند السكان لمول - با النبالة عند السكان لمول العلام بيا بني - أصل أنا أخساف من العلام بيا وينا ضوره التعملة يقرب ويها رويما . وينا ضوره التعملة يقرب ويها رويما . العرب أن رساسة عمل تمثل العسور وهي تشار العان . وإنا النباطة العيار وهي تشار

رب الرواحات سنا منع بيان القسيود الله المال المساود الله المال ال

من منظمتر بدر الدول المسلم ال

ما دو حمل المورد من الرور .

" الل أردف من الور .
" الل إلى مثاناً بن ، على كل حل مي مسام
سبح حلا الإراد وحما الن والسيخ . وقد
بنشر على المالي السيخ له ميذا من
البشر والمحلم اللي السيخ له ميذا من
الرا باسي ليسربه منه .
وأجلت هذا بيلاني السيربة منه .
وأجلت هذا ميشر في الموسط لا تربه من

واهامت هدی بسرطة والانهسالا لا برید من اربیهٔ العبول ان استمر فی العبیات طولا : - ستیرة : مستیرة : اکن الرسة تر تکب ! در الرسة الرسة ! در الرسة الرسة ! در الرسة ! در

ما خلا الصديق المراق ا

43



ب يعني خامشكيتي مث**ل في ال**مستباح و، ل لا بد ان تشرقيني منفط يكون بي فسام سی لا کند ان اشرفیس منعا پارن سی دسام در العاری وفیل از تجیب همی .. دادت فاریسسته الفینه سال : در مروحهٔ اسه 1

واهست عدى وكان كل كبريالها قد صبعم . وبحركة همبية انتفاعت السبوم . . وهي مبيع بالمعال

سدة .. النقرين بعد لليل . وت هدى .. وقد أمساقته لضب من أم مصطفى الذي لم تان تتوقه ... أن سؤال يتر في نفسها دانيا الأحسساني مطلي قد شيئها العشبية .. بان منياد فينا قاطعاً .. وياهد حيا اهي قد اخطات سؤالها .. ام دينا آخر دما هذه الفنياة الرقيقة لهذا التساؤل .

الربية الطبية لسطة :

سيرة الجواز كل البسات لا لتعسق مسوى

سبب مستحدة أنهنا يجب أن تلمي إما يعد أن تفر صعوها .. قطات تعني معلى .. وقبل أن تصل ألى يأب الشخة ثا مد يعني رويخل مسام مصالاً القلاف .. وقلمت مله مستمدة وحطتها .. قدمها أم مصطلى البه وهي ملحت

بيرمة حتيب جيدافات أعلا وب يا مستده ، انس الجيران الوحيدين بنا .. ربنا يحليكم معانا داينا يا سهدى

رحارات سحدة أن تانع موضوها للحديث بعيداً منا يتسلل تأثير مسييلها فالأريث من همل وسالتها باساويها آلال الاسودبالراطة :

.. 351 31 ...

د الإ الله ... - الذن اجلس منه وهر يتنول مشاهه والتفت هدى اليها فجالا وهي لصرخ فيها : فقت لله الله مرة لا تتسمطى فيمسا و يخياه در

وآخرة مذا النسبام ! وصاحت هدى بالنمال :

معاشر ، حاشر ، مناسلة با سني وطسته قدرة مهمت ، وصحف تسطردة إل الطراح ، أو بدأت المحولات في بط نمو البيطر د وقبل أن تجلس إليه ، همست مسطفة : د وقبل أن تجلس إليه ، همست مسطفة : \_ اية خدمة لبل أن العب لائم ا - شكرا .. وقبل أن تصل مسيعة الى يايه المسهمورة وصل اليها صوت هدى :

ے مستلقی ۔ \_ مر با مش 9 \_ قول کی با مستبلقی اکت بجائب منولی زوجات وہو بیوت 9 ب طب با سن بد يعني عارفة شكل الوجه 3 واجات مسيندة وعلايات المكسية علي استات وجهها :

\_ شكل الوب .. هــو البـــوب به شــكلي ب فضمای بر البت بر طل یشطیه ساعه الوت یا منطق ا - ایدا با سی با بیعه واحدة با ویکنم

سر الأمين واهمت الطلاسية صنعت ، مادت طولها الآلي نطا وجه على . والأويات صنعة تعو سيدانا إلى مشاه وفي سنايات الما 7 طراحة با سبه مادي . واحدة وي سنوان ، وي حراسيا، و روة محمد خلال المادة كهم سمار سنسطار ويضا حادة المنطرات مالها وما المدينة عن الوت ا مجرد كلام يا مسعدة ١٠ الست فعيني

هم الكلاء الذي يعرح .. الذي يضحك لكن صوت الآن أي من بعيد صاديا سمده فعطع المحديث

وسعد الطلام الوحش على الفيط المطبية .. وخيم الصعب الطبق على الكان .. ودلات السافة الملكة في صدر مدخل الدور المساوي

وهرولت مسجدة الى فراكل سسيعته .. وفيضت باب الحجرة وهي الساديا .. وكان ما أن وفع مسيص فسوء المحبرة الفارجية على الفراش في الداخل .. حتى لوفات 100سياف

ومقس برهه وميك المادمة مصوبتان معو تراش خود كان تجوله ... وهذت وهي تنظير ب افتراخ كاتها بايانه .. فالقراش خال ... و هدى ليست بالجهرة

وابعاة .. واللغا استيقات مسعد مروقم البابغة .. الأفات مرخص ل العصرة .. ومردات تسرع الى سيدها وماست لحاقة .. استهاع عليه الاس الرباب الم يحاقل نصب . ويستد الى فراع مسعد .. ويتأليل العوام .. ويوامه العطيقة : إن الماضة جارات الثانية صباحا .. وأبنته قاء المارت الذول !

• البقية في العدد القادم



الأبب الذك قتل أطفاله

الاس العالمان . هن هو مهاي. ام ملتون في سرفد ا

#### هل هومجنوب ؟ هل هومنتقم؟

فجاد . . وق الساحة الآولي من الهمام الجديد .. التحق المراع بنيني سياد في ع و حيث شهاد » . . الألب الهمالية المياسية خطوات من مراز الشيعاد الشودة . وي فقدة وذهما أن المصر يعل الأبراء . لله ضرب الداخلة بم الماكس ومن بالموت فيل خطف .. وهشو وأمن أيانه .. وهجوهل ويجته وأنه الزميم بمسأول الهاد

ما مروش ام أنعاس . وأد سالباه على مد مروش الباه معلى مع دولا إلى سيشتم حدث والله المعادلة إلى حدث المواجه والمعادلة إلى حدث المحدث إلى من الرمات السيمة يستسابه إنها على المحرث المحدث إلى وقع المعادلة أو ولت معرف لهجة المحرث المحدث ا

مسایع از الدان وربه حسد اندان و کا روحه الدان بیده وی روحه ای سرکه بنه ای حدث بیده وی روحه ای خاطات شده مساید از وجه ای خاطات بیده مسید و ایلی فسیده وای خاص بید به مسید و وارایی شی الارس بیر ایلی اگر از الاصلاد این الدی افرید خی او ایک از ا

وصد طرو آخم الغال اللي مسك حدد ارتك البراية عدد وأق مشده الارت او دد هنه ولا يستطع ال يا سبك الطوء أمية وطرقة عدود والكنية فقط عن



ل منا اللان فاجا الاب اولاده والهار سبهم بالقادر بريد التهم جميما ا

بسیمهٔ وروخیا افزیا اما اختیاب بسیما وادر خیالات ومحبو او خلای برسیم ضد اطولات با بلایه میالات داشته بایات و برد برای وفی داده، اوپر

ومم ید کا مسیده مقدید طبق مراج بروحه الدینه الرحای المواد (الای کال سود الارام المساده المراج الامال الاران الای الدین الارامال المیان الاران الدین الارامال الامال الدین الداد مداد الاران المیان الداد مداد الاران المیان الامال الدین الداد مداد الاران المیان الامال الامال الدین الداد الداد

تر أن ميميد جيد الدور سليمة متوجة وطل بها ولف جيد الدور فشق الشائل وجو عيد حراء الميه سان الذي كان مسكة عيار التاحد منها الثلاء جد المشلل جميود مدينة الدامة المدال مدينة

حد به أو وارده كان برائد ، فلسبر رومه وارد ترسيح وكان والكان فروهه المواه وارد بن الله معنى فيري المواه وارد بن الله معنى فيري بدرج في هذا المعنى والمساب المسابر الما أو المسابر ليارية ومسابر الما الكسال ليارية عرب المراسية وهو الله مراسية

هد بحدود وحدالات وغده الحرار دارد الدان داند واكس بعده ا وحوا آل ۱ داند الى مصند الجادوها وحوا للكانات الى المسادة الجادات وكانات



ولاعبة لتب تعاخرب

روبوت

سے اندے سادے

RONSON

معیلی، و حسد و مسیعی سیاد شد. از هسی سین که و از ه اموی العار رواموری و ماختی وی » یکمی الادعی و دکترمت سید

46 pocket, handhag and table Varaffame gas lighters

تبلع نئ محلات هسائشو الكبري بالاسكنديم ألعاهق





ولمسلام . لم يتن من المبول .. شكال وبوضيها .. أساسي مهذه الثروة المعومية وما تسير عبد من تراه فتي اصيل المنسب المسرى ،. ولم يكن من المسول الجارة معنى المتروري يعدل غروب .. وبالا معنى .. حول في ام التوج وبا برمل الميه من معان عبداله وشب

وقد بيات طلعات هذا الطلاق باخير كانها الطام بحد أن بعات الدائمة المساوية البرامج الطليفسة الترفييسة في التيرق الارسط خلال غير مراسلة الموجهة الى وتحت عناف معلى الإستاة الموجهة الى ضيوف البرنامج ونخم الى الخرة المصمل مستركل لا باخر حول الحق المساوية الى ومكانيها وقيمها الفتية الإستة :

وكانية وأصبية الأسبات الأسبات الأسبات الأسبات الأسبات المستقد المستقدات الم

ف الارسطة ب المنزلة الموضف ولان يعد الاراحة واجرت المسالا البلونيا مع المر الطليمة ... الات وجهة نظر أم كثور ثابة علاج لا يعجب للك الاراد التي تبديها الإبدا الارسطة في المدير المنازلة التي تبديها الإبدا المدير التعجب التعدير المدير التعدير المديرات المدي

يوم المراقب ا

لاأتصورا لمساس بفن أم كلثوم لان ام كلثوم فيمة وطنية فسل ال كور . «بت امال فهمن موقعها من كل النطورات معه بهذا للوضوع وفالت

تشبية الماك فيظف ضميد في الممل وادي المراقب من الأراقب من الأراقب في المبتدئ المستد المراقب المستدين المستد المستدين ال

ا الاستثناء ومتلاطة الها العقدة مثان المشتدة المثانة المقدة مثانة الشرق الأرسطة ... وقتى أرئيسية الإستادة الشرق الارسطة ... وقتى الشياسية الشياسية المشتدة ... بياناً ... أحمد والشياسية المشتدة ... بياناً ... أحمد المشتدة المشترية الشياسية الشياسية المثانية الشياسية المثانية الم برا من الحب ان الذيها في ويسلم عبر مرا الحب المرافقة الم ( طل الناصية )) . . وطل مدل سنة علر علما كنت حريسة على كاكيد طلا الإصرار والتقدير تجاه ام كلتوم في كل البرامج الس الدمها وبدافع معيني فها وقضها . . " وهكذا كانت التأورات بين ام كاثوم وبين الذاحة الشرق الادسط وهكذا كأنب طبيعانيا



وقد النب وجهة نظر معهد فاقتى - وزير الالتراتات - از مر الارم في الماض و كل العصل الدين و كل العصل الدين بنك الدين .. tagata gan'Y

وعلى اية حال .. ويصرف التكلر عن كل

وبرغم السخافات الجالتيسة والكلميات المشرة الشالمة . . قان أم كلوم بنتي في فيتها الفلية كبيرا مرهنا وصوتا خالدا وحبنا اصيلا .. وكلل الحسب مثل فنا ولروع ما في استانا على

معمد وجدى قنديل



الدكتود تروت مكاشة بعاين الالت الوسيقية الشرقية ألتن بأنافيت الفرقة الى الجزائر .

### سهرة تواشيح قبل السفر كمين تم إعداد الوفد الذاهب إلى ميرجان الفنون الأندلسية؟

الهواه و والا مالمعات حالات الى طبيسة المالات المالات المرسسة ... واحدث فيها ٢٢ من الطلسة والطالبات والمطالبات والمسالبات والمسلمة المالات ال

هاری ودنیدی و در سدیدی و را سدیدی ورادمار استدا ا دول والبوع واسراها لاههای الدال

را المرسر الراحم، على حادث في مساولة والإسراء ما والمنافقة المواد الى خلا الدائم المواد الى خلا الدائم المواد الى خلا الدائم المواد الى خلا الدائم المواد ا

وسى ومعرب وسويه .
وسات الالحان الدرفيسة المرفيقة من التاسعة من القانون والمور والموضحات من الدرات لنوادة ومسافي حسين كالموسى من الدرات القديم وسماعي حجاز كاركورد ، والمقاسيم على الهود والكمان والباي كاب الإصوات الرئيقة التي والي اسماعيل

المحافظ المستحدة فاستحده عليه على المستحدة في الهداء المستحدة المستحددة المستحددة



استاده در بو بد ـ ری ،



ل المراق الاست المسلم السلم ، السكم المسلم . السكم المسلم . السكم . المسلم . المسلم

الراسي الاستان ويشت وإراد الطالب الرسا ويل السائل الرسا ويل الماكور روت كالماك البيد الرسا ويل الماكور روت كالماكور ويل ك

وطفق ود این لمراز لنده ادم مو وطفق ود این لمراز لنده ادم مو واحد اقراضی و استماده و از امر رحم ومت مه افراریمال امر رحم ومت و ساخار استان و ساخاری و ساخار انتخاب و ساخی و را در اواد و این از این افزار و در اواد و







في خده الاختاق بالقادة ، الون لديمة التحافين والسيمة وته رساله التي الريافة ، ويكون قد مض طبي دويمة علية ولاد أيام إلا بما المرافق ، ويكون قد مض طبي دويمة علية ولاد أيام إلا بما المرافق في الريافية المحافظة المسافقة المسافقة المسافقة بما المرافق المرافقة المرافقة المسافقة المسافقة المسافقة المرافقة الذي يسافق أمين المرافقة إليا مستمرد الواسل المسافقة التي المرافقة المرافقة المرافقة المسافقة المرافقة المسافقة المرافقة الذي المرافقة المرافقة المرافقة المسافقة المرافقة المسافقة ا

ببمة الشحاتي

ناسد تحت الأصنواء

ولتشتير ستعلا ((امتينا أ ورات من أيضا أن أول خلقة فاهدها الناس من بر مرفة المهيئة لم 30 أول خلقة اسجيلها ، قد سجيت هنقة أخرى واكن التيغورون الأوا التابية لمل الأولى ، » بمن طمعتا منام أن الايام بعض القاد من ميتادون التابية من البرنامج ويقرلون أنها استخادت كيا من

مينة ولار" بين المدة موري ايا نسرق الكمرا بر - وولت أن سبق المدة موري ايا نسرق الكمرا بر - المدينة مرة الكمرار في السبق طور وقد في السبق المدينة مرة الكمرار في السبق المحمد المحمد

الأمراً ).

وتواصل المسيت من المتاهب إيضا فتول :

- التحجيل التاليزيين شب جعا لان كل حاصر الا
التي جيل السيالي وقد وقت . والى خطا في التد
إذا يكن مسلاحه لا تأليد من جباب .

ولان كان كان تأليد جبور التاليزين مناما باساس ألم
التراكزين . نامية جبور التاليزين مناما باساس ألم
ميز الماليزين . من لا تسمأ الراس مناما باساس ألم
ميز الماليزين . من لا تسمأ الراس منا المناس المناس

ر منیش داهی ۱۰ استبری البرنامج جدد ا وقالات آن الماسة فضالف من المنتلة مندما تراجعان الكامير مائلسه نقدم شحمسجه من نسبًا ، أما المنتلة في للسب تفسية الرقائ . ولقد المقاورين مقطد كوا حدا من السينا كا ظرف من - وفي فقير تشيع الكوام مثيا القديرة حدا في حواجها كان الماليون أنها بالراق سمعة . لام الماليون المن الراق سمعة . لام المن - فيسكن وحرف أن أن المالية وشعمات الرقاب الام بال - فيسكن وحرف أن أن المن المناس الم

ابریس نکمی

، میر عشریف پنوی افتود، ال الناهره خلال الشهر العادم ». لا پرچد ای خلافات بن میر وزوچه فاتن حیامة ا پروست ای طاقال و انتظام در بها مدر وروست این طاقال و انتظام بنیمه ...
راجم یصد اگر فاشل و انتظام با انتظام این اجم عربی فی ادامه بات ...
دادسه پرویه نشی تکره بناخ ای نجم عربی فی ادامه ...
پیمان عمر فی جیه جوال سرم الهاری و مناطق ...
به من دولة ای اداری بندگم عبله فی الاوالام اداماله ...
به من دولة ای اداری بندگم عبله فی الاوالام اداماله ...





التلاحة صوفيا في انتظار الامع عمر الشريف

### آخر كلاكبيت عىنب فكرواند



الا بعد أن استهمت التي الا فتروبي » في حفاة أم كثوم النادية لهذا الهسم .. ويعد أن مضمت ضرة كافية فلاستيه ب .. على استطيع أن اهدم بعض الملاحظات ؟ » : الأغنية مزحيث الكلمات خالية منالانين والنموع والسُّكوى • ومن حيث اللحن مليَّلة بالحمل الراقصة الرحة المِنسمية • ومن حيث الإداء مزيد من العمق

والطاقة أغلاقة والانطلاق الل بالثقة . و درالقدمة الوسيقية : الترابط واضح بياللقاطع ذات الايماعات الغربية ، والقاطع ذات الايقاعات الشرقية وبنتك يكون عبدالوهاب قد استعدت مساغة متعانسة بين اللونين ، ولم يستسلم لطالب الجماهي بعمل جمل موسىفية مناصلة ( تقاسيم ) ذات قفلة تطريبية لمجرد انها تفري بالتصفيق ؛

 اللهب دو الجمل الوسيقية المرة (عمر القيمة بايفاع منتقم) واللىعودنا عليه عبد الوهاب في « انت عَمْرِي . ، و . انت الحبِّ ، ، و . امل حبيساتي ، . . افتقدناه في - فكروني ، ٠٠ ووجدنا بدلا منه مدهبا جلانا مقبلاً بالإناع ، التزم فيه عبد الوهاب بالدخل الشرقية التقليدية · وهو على كل حال السلوب ذكي تعبد فيه عبد الوهاب أن يخالف ما يتوقعه الناس ؛ 🌰 أحدة ذكاء أخرى

في نهاية كل كوبليه تقول الكلمات : هم بهمسته وغيري كانوا ليه بينكروني وفي بهاية الكوباية الاشير تدارك المعبموفة الحقيقي حيث تقول الكلمات :

نهاية كل خُوبلية ١٠ وانها عبر من هذا الوقف بنفية مقايرة تتفق واللوقف الجديد للمحب !

سيورد من وموسد التاكيد والتركيز على فقط التركيز على التاكيد والتركيز على كلمات : « انت حيك الأبد مالوش نهاية ، مترديدها المرابة تشبه وضع المتكون تحت الكلمات . • ولسكن فلم الرة عن طريق الوسيقي !!

الدين يعاولون ترتيبالهان عبدالوهاب المكاثوم الدين يعاولون ترتيبالهان عبدالوهاب المكاثوم المنت

غير موضوعين ، لأن السالة تتوقف عل التقييم اللني فيسل اللوق بقاص ١٠٠ وهـدا التقييم غير ميسور الأ للنقاد التقصص والدين لمنسمع منهم كلاسف ، اية تفصيلات او معاولات موضوعية للتعليل الفتي -

 الذين يقولون ان أجِمَل عِلْهُ الأَخَانُ هُو « انت عورى « لا يعرون الا عن فرحة الاسرة بابنها البكر ، وهذا بلا شك شد الشاور الشيمي في الفن . ♦ في اعتقادي أن الذين يحاولون التقليل من قبية خلمات الاغتية أنها يظلمون طؤلف ، وربما كان مبعث ذلك هو الاحساس النفسي بأن المؤلف أقل تجربة من المؤلف الدين التقت أم كلوم وعبدالوهاب على كلماتهم!

. . . . . . . . . . . . . . . . . . .

كلاكبت آخرمرة إ

ما رابكم ؟ هل تصدق عبد الوهاب هذه الرة في ان لقات القادم مع ام كلثوم صبكون في اوبريت مجنون ليل؟

### متاعب البريمادونة أمام نجمية جديدة إ





ساد حمل وقاس اور . ومناعب البريطانونة

الت اذا الاصد عن مشاكل كدالة صرحته . في مشاكلة الصوحي والاجتائية والإجراد . . . غن رابي أن الدصوص يعت أن بعدم قدل الفساح الإصر مثلاثة متوجر على الإقاراد ويُحون بورية على المترجي والمثلي ، ليعرف كل واحمد صهيد بورد على مدار السنة . ، لأنه ليس تم الحول مثلا بن مسئلة مستف المترجة ويستلا ، فائلة المستول مثلا ن نسلم نصف المرجبة ، وسطّر ا الاحرى , فهذه طرعة خاطة ..

دراری .. بهده طرحه اطلاعه .. واپس ویاست افزار اعداد آد که نم براهیا . واپس به السخت را افزارست یه آن پختیان اما صحت ای اعلی مندا این این بختیان براهیا بیشایی . ماظام محت افزار افزار احداد بیشاری بیشایی . ماظام محت افزار افزار احداد بیشاری بیشاری بیشاری بیشاری او بیشاه برای بیشاری بیشاری بیشاری بیشاری بیشاری بیشاری او بیشاه برای بیشاری بیشاری بیشاری بیشاری بیشاری بیشاری ویشاری افزار این منطقه است این میشاری بیشاری بیشا

لم يعلى العواد الى تعلق اخرى واستألها فائن : ... ما من الإسماد التى تؤدى الى اشأل الزواج صب مادي. ، عل ترجع عله الى أن عادة الشأن التقلب أ وترد سناد جميل

ولان \_ آنا اعتقد أن رواج المنسان لا يختلف من نواج أنه المدن أخر . ، الشكلة مشكلة توافق ، وطبية مجتمعا المام اللكي يعلى للابسان المعتى في صرفة الريكة حيات تتبح لك من الرب معرفة المخالفيسا ومرايا . ، فاذا كان تتبع كه عن ترب معرقة آخلالها وميولها . ، فالما كان هناك تقيارب سلوكي وقعى للا مد أن يجع الزواج

واسائها فائن انور : \_ ابیدا افضل : زواج السان من فعانه او رواج المعامه ای شخص ق میه احری ا وظهل سناه چمیل :

وسون ساد بهیان . ـ لا ... د رواج العائة من فتان پدرې المساطة به لا حص بهما حواجو عن عدم الغهم للبجة بر تر سهم ، وانا اعتقد ان النواعل هو اهم توره و بد، اروحة ، وروما الشكلة هي ما ينجم عن العلاقة روس مد البرس الشكة مراس الا المراس الرام تي ال الروس مد البرس الأداف الله الله الاستراس الروس الواسمة الحالا ولان المحالة الروس المخلا الإسرائي المراس المراس الله المراس المحالة الم

وعول سناه جنبل البريمادونه لا سنا وحول سبه جيس البريمونية لا سنا ل لماء موقعة بي براسة - ونكس ال معمل ابن لا بدر المحة امراحة حصية لا في المهداء معملات موسيقات على بي السيخيات - ويسليم على ملا وكي خمينات و يستقد بني بي الأساخر على بك فريس حبية - والمدراتة بسعل الموضة فالما

ويتنهى الحديث .. ويتاهب سناه حصل للمسرح حيث ويانهاي احديث . ويناهت سنة حدث نطسرج هيب فتل مسرحه شر راد لوطيق الحام م . وتصافحها فتل لسمى لفاه جيلي . حيل قاه كان اكتافه وضع اساس راسخ لحداثنا المرجية ، و ج ل حديد بنظر الي القد نامسلمة أمل وبطائل . . ! هذا لفاد من حبلين .. من مريمانومه للسرع (( ستاه حبل) و بن محمه صرحيه في طريق المسمود (( فاتن أور )) .. وهذه مناقبته بينها .. مرحيل حفر مالقافرة صحور الملاليد والمنافية ومناقب جبل الحول في المالهات والمنافية ومناقبة المنافئة وهذه الطريق حانوها ومهها الن للجد والافسسواء على

وفي حجرة واسعة جلست سناد جبيل .. وهلي صنوه

خاهت بدأت عان انور سؤالها الاول وكان من التلبيص ساء حبس وهي نظر اليها وتثول ؟ لا فنك ان هناد اختلافا كيرا بين جيلي وحيلك ،

كل شوء ميا لكم .. الجو محترم .. ويكنى أن احتاث فيه كلية البيد .. كلية طالما هزت نصبي وأنما عني عتبة وبعود فائن ولسالها :

.. عل تنترين بعدك قد وصبت الى الله 1 وتعبيت سناه جميل ظيلا لم تقول : \_ بالطبع لا .. الطويق عارال طويلا اصاحي .

بينامع لا ، • انظريق عالم لا فرقلا اماض .
ولسألها عان بلاك، وكان بها تنظيل الروم اللك تربح .
به على النمة ، • الها تسألها على الوسسول أني القبة .
ودى الى النشأة ، • محاولة الإيسان الاحتمال بها .
لاستعوال طبها حتى لا يتحدم قلا يشى عن ماضيها سوى .
الاستعوال طبها حتى لا يتحدم قلا يشى عن ماضيها سوى .

\_ آنا لا اعتقد ان الوصول الى اللمة بست على الشعاء . بل المكس ، ان الوصول اليها يكسب الانسان تمة ي مسه ، ، ق صلابته ، ، في قوة الرادقة ، . بومها بمسل لى انتهره .. يصبح اسمه على كل لسان ... السمادة ولكنه لا يتسر بالثبقاء .. ا

ثم الما لا اعتقد أن أميجان ماولين موبره ، و 'رسمد سيحواي پدود الى اللمة التي تربط هيها . ربد همد سياب بلسية ادب بهما الى تلك المهابه الاسمه

وادود قاتل لاستلقها ... الها الول الها قراب فسمون بني يوفوان ان الراء البرجسسية .. كلف في وقف من الازقاب عند طولها غير معاقد بدو من الرعاء .. داشتا الر قراءة المصمر و المسرح الاستراد البحود الإساء ... فهل يخده هذا الكلام عليك شخصنا ا

ومست بعد جنيل فيلا . . فاحِس البريانيورين. طبق اللكريات :

\_ الى حد ما ،، ولكن التمثيل البرم أصبح الترفيح من حياة ، ليس تعويما من حتان معقود ، ، ، و وسائلاً ون ، أمرى ضمه مرور السنين ، وحرماتي من حيان المسيه في مثنيل حياتي الفية جلتي أست من ملحا

وسنظرد سناه حميل فاللة

ولدود قان تسألها من مشاطها ١٠ بشاكل القسيانة وتعول ستاه .



ساعة السيوم

# سائدور

سوسيرية ١٠٠٪

اخترساعتك من رجع مجوعة مرالساعات الرحالي والحريى اُوتوما تيكية .. بالتقويم .. محصنة ضدالماء والصينات.

> محداررنفنے مفرّدہ النصر شاج عبدالله السالم -الكويت

و البحرين محدن نبار بلغضرمرب ۱۰۹ ليجي و الجرائر محدث سعد دله رموهوان نشعات دريش مد۲ ترميس ويبير و فوائر

محدن سعد لله رحوه مان لععاد رهی د ۱۲ آمد میسوییسد و الحوائز و الحرودیة اعرسیة المنحق الشرکة العان مایی یة دوانگی وطات الکارا شرحمد مرسد مشاهرة وكالوساندور في اسلادالعربية • لبيان - غرة - به إن - بديان • الملكة العربية السعودية

مال جورع جراك بود ما في المسلم الموسية الجوان ما دين صرير 10 مراص

• سوريا متولاجراكو .محيلات يوباك ساعة ألمرجا . رم وي





# نى مواقع العمل بأرض السد العالجي

٥٠٠٠ عامل اشتفلوا ٣ ورديات يومب لاتمام أساسات عصطة الكورب



ب رئیس مجلس ادارة شرکة مقاولات البائي الاشتالية

 الاعمال والمنشات الحرسانية ، • • كلمات تتردد على الالسسسنة دائما كلما
 عرض الحديث تشروعنا التورى الكبير ، السد العالى ، والجهود الجبسارة التي نضَّافُونَ في قوة وعُزِم وارادة لانجازه ، ليميد تشكيل اطبأة على ارضنا العربية، ويبدل كل معللها لعشرات السنين القادمة والواقع أن هذه النشآت تشكل أحسد الأعمال الرئيسية الضغمة في السيد العالى

## شركة مصر لأعمال الأسمنت المسلح

# تشبت أسها جديرة بالمستولية الضيحية التي القيت على عاتقها..

ومد الحيال الرئاس الرئاس المراك المراك المساولات المراك ا

م فورد كل من الأهماق الريسية ١٩٨٤ مراء كه سم معده المداعد ١٩١٥ مر ه وقد از نطق موالد عدد الان بالدين المدايدة المنطقة مبدئاً لا عل عرز مراء من تحصل المقالة لمنه التي العدن بن كار من لا مرا

وقد هامت فركه مصر لامدان الاسيسب بسنج يشجهو وقوريد الشرامسانات المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة عدم المسلمة عدم المسلمة المسلم

همران البقنيش

وكذكك فأست الشراكة وتسفيسيد معرات بيدو به خشوع ، ميها معرال مستودل ومرا طوع القصل بمطحها برامطة معرات مراثة في المستود المستود المارسية المستود وتأخير بالمبتاح المستودي و وبلغ مكسية بعرابية بهذه المراس و وبلغ مكسية و مراكب

دهی سعرات معیدل آلد الانه کی بعرف انوع السحة فی سبب البند من اسر انعراق از السرقی

ويسع ازنعاده دول مسوب ارسيه المعدلة و مقرأ المدال الإمال الرئيسة بمعطة اوايد وس استال الأساق الرئيسة بيستان كان بالاستان المنظمة والمحرف المستودين في من الرئيس المستودين المنظمة والموسدة في مع حيث الماء المن المنظمة والمستودين المنظمة المنظمة والمستودين المنظمة المن

### ادتفاع الى مستوى الستوليه

وهد استفاح كل مسول ول تركميس الأهمال الإسميد السفية ، وهي حدى تركات الماسيدة المرابع بعدة لتشميد واسته أن يؤكسية رسان مرك ب بعد رسان بدويه كاناتها وحيراتها وقوق أجوانها السية كانت فقد أن مطلها ، وأنها جديرة بالعمل بالمسلل اللسخو اللهى وكل أليسا ، والذي شبير باللافية الهاللة وكل البيسا ، والذي شبير باللافية

### ماذا تفعل الشركة حاليا

with a manufacturing of the control of the control



معطة الكهرباء وجزء من ميش الاداره

وقد انتيت الشركة من قواهد التربياسية

وجنية الى جب مع هذا المصبل الكبر : حرى الممل في منتاك محطة الماليح فموقى المعلمة : وكذلك في مبني ادارة المعطـــة :

 $\chi_{\rm max} = \chi_{\rm max} = \chi_{\rm$ 





بغام ، عبشيفة فتى

# دع توممب دشائهم

للكاتبالزعم الأفزيعتي البريت لوبؤلي

عنست منا الاسبوع مع فعسسة هياه تنهى كل خفقة هيما بكتابهميد وبانتفاسته للارة من اجسل تعرير الألسان - الها قصة حيساة الرغوم الافريقي الوطني الذي يزم ومرحمة المقاومة شد الثار أفالانتصرية بجنوب المريقيا : « البرن كولول و وهو فعسه فإقف الكتاب وقاء سعاد « دع قومي وسائع» . Let My People Go.

وسابهم. الدائر على جائزة بوليا للسنام • دوروى فيه فسينة حيناته مقميلة ودريتها درياها وليقا بإنجانتالتي رض بوطنه واعكست مقيا وعليها. لك الاحداث التي العكست اليضاء على جائزا كن من حقالا واليها. يمشون هي العماد جنوب الويقها وينتزون حقهم الطبيعي هي العيش يوما يوم من ين برائن الاقليسية البيشة، واعكومة التي كان يراسها. • من يله ترتني لوجون ، الذي للن يلتن بطابقة خضوء مقا أشعر للبلة .

السميرة الأحراق التي مقتلة المسترع على التصوير على الأراضي، حد الالتموية حجود المراضية التلاقة عند المتلفة المراضية المسترعة المسترعة المسترعة المسترعة المسترعة المسترعة المسترعة المسترعة المسترعة المستركة الم

راكداب مدول للناية ومادته ليسمت جالة بين الإطلاق . و الآكات لم يشأل الداحيسة المنطقية في بعليه بل سمارل الخيرا من الواقف والاحداث الميثاب الأولى وطلاعست بأياله وموطلاله وطلاقه يزوجك بل طلاقسته يعظم وبين جلاله من الناسجة الإسسسانية الني وبين جلاله من الناسجة الإسسسانية الني تتنب عن صافة قصة وحب السخام .

نتيتن من صفاه قصبه وهبه للسلام .
وقد قال إلى إلى طريق الحرية مو طريق 
المجهد ) . . ولمال أيضب الرائم الالسم
الرقاية القديما البطب السلام . . الما منها 
ايدينا قبل من الذاء ألا اختى الا يكون ذاتك 
ما دام اجساب المعرفة المسمرية يقولون الطا
ما دام اجساب المعرفة المسمرية يقولون الطا

حنيقة فتحى

واقع من الواقع التلمون الواقع المنافع المرافع المنافع المنافع

رسد (20 قر الرقول به الوقية التناسب 
ورحم در الم الرقول به الوقية التناسب 
التراس الوقية الدارس التي مقبر السندي
مها المتحدة حرس الرقول التي مقبر السندي
مها المتحدة حرس الرقول مل المتحدة المتحدة 
المتحدات المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة 
المتحداث المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة 
المتحداث المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة 
المتحداث المتحدة 
المتحداث المتحدة 
المتحداث المتحداث 
المتحداث المتحداث 
المتحداث المتحداث 
المتحداث المتحداث 
المتحداث المتحداث 
المتحداث المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
المتحداث 
الم

المراجعة ال

COMPENSAMATIC -- ---Nivado and of square.

. 4 . .. W si

Nivada Autorctic

مختارات فليلة من مجموعة مغربيت

Nivada 1st igi للعيفل واللهيو Nivada Isl Tai

فى أي ي وقت Nevada lal ai المرأة الأنبقة والرحل العصرى



، عمر مریده مد ماد. محصله شد مدا مطلبه شدید

### 57016

ا) هجر محصف امير الضيعامت ومحصله عبر دد: و ودسيلا دد: ا معوفر رهبدا براحب ادر اكر بلاد المدرجي بودان ادر بهشد المدرجي ادران

### 37003

۱۱ عجر محصنة صرالفوجات محصنة ضرافاد مزودة والشؤج وظلناه مارانی ازیرها مرافطلب اومرابطلب والشکی واقع همالت مودن من مصنب حاصف





# ain 0 . مع كرة القدم نی مصر



حاولت ( آخر ساعة ) اكثر من مرة اقناع) جهيئة (( ابراهيم علام ) بكتابة مدكراته الرياضية ، أنه أول ناقب درياضي عرفت الصحافة العربية منذ ، ٥ سنة ، وقيد عاش حياته في الملاعب، وهوالوحيد الذي يستطيعان يروي فصة كرة القيدم في مصر . . وفي بادىء الأمر لم يوافق جهيئة حرصا على اسرار كثيرة في مذكراته الخاصة ، ولكن (( آخر ساعة )) استطاعت آخرا أن تحصل على هذه الصفعات من مذكرات جهيئة . .

وقت بالقاهره يوم 18 يولية . 140ومده خمس سوف الدخات مع الد التي الإسكانيرية . ولا يقت القائدة برميري الدخات بالراب هدرت بالزير التي الطاقة و في الل الاستخدارة للذ 18 مرسانية المسائل الخرجي الرحامة في داعوست 4 براس التي الارباء » . و الان دعا المسائل طوحي يراهل في الاستخدام المنافق المرافق الله المنافق المرافق المنافق المرافق المنافق المرافق المنافق المرافق المنافق المنافق

م. موسكات 2 ثمن على استانهاى رئوب ( الترام ) وكان الثنوء هديمًا غير مع أعطى الكون على العاملة لقد كانوا برستون الولائمو التي العرب 2 مناسبة ، و وليف الكانب قدائم له متعاملة وحمية متعاملة وحمية المورة التيميّن إلى المنسسات معلى القابل الاطلباتو الولغ ، يجل منها و طريبة سلمية. ع) يصوم على وعيدت الاوالمسائلان إلى ، ياب استاده ، في القابلاسية

يد چين البياني المساهدين المساهدين ان الدرمه أو مده أي الماس موسوط المساهدين الوجه الدين الدرمة أو مده أي الماس الموسوط الموساء أي أي الدرية الموساء أي الموساء أي الموساء أي الموساء المساهدين الموساء الموس

يرسم بيرسيد أما أتواع الالتب التي كان يراولها طلبة هذه المدارس الاجبية المسطوفة كانب ( الممان المروب المجبسيال سوالكوق الحميمي ... والتي الرجاسي . والناف المدال أخرى الافراد والمرق .. وكانت استخد من أنمات مدارس

راد و آن این پیده التناسی اشتخاصره و محفود آن کن یشی اطباع (راد و آن این باشی اطباع (راد و آن این باشی اطباع (راد و آن این این اطباع (راد و آن این اطباع (راد و آن این اطباع (راد و آن این اطباع (راد و آن این اطباع (راد و آن این ای

التقولين غنيار برائل على خلسوط ترسمها منان الارس ، وكم لم يكن لهرشياخ النون الوحكم برجع البه ، وكان كل ما سرف اع يوكم الحقيقة في صحةما سمعنا مكنا في دوامة المجيل والادماد الحقيقة المساهمة في سعب المحرمان والبين وما من مراسد

و دابل أو موجه التي طال تكل تكر منا بلهم ميغان على الله الالعام ويتبع المتناب المامة تتاملة لم ميغا ( المتحلة والتعمل والتساط و المسامية 9 وسـ كر مراحية ـ والأم موالتعمل موالرعاتي . والراكب المعربية ـ والأرم لكتبية ـ ونظ العميل ـ ولا تلافحها الآراب المعربية ـ ولان تدا



"عب من السويد اثناد صاراة لكره العدم شهديها الماهره

- أيام زماست كانوا يعالجوست اللاعب عندما يصاب أثناء اللعب بالتراب والبين إ
- وكانت فرق البلطجية والفتوات تمتسيل إلى الملاعب لسرقة أجذج اللاعيين أثناءالمياراي





البر طامر مده الرائعي وكال هده من السبب خلفون طرق المدال نكراد مساد الاستخداد من الغد وارد القدم نظريته حسن المصرد الانتظا المساود الحرق الى النجود الى ترويه بر بلب صبح المصرد الإطار من الموارث طفة عد حرى وحق طرف المهاية يعيش لتصرح كرة سالعة

مر والكر على سبيل النسجيل أن أول مره شاهدت نبيا هذه اللمسة باس إ الوابيل ) وهو المثل الانجليزى لها كان وانا في سن العائدة حينما دميت مع زملاًن الشبة لنشجيع أسسريق

مريض المسروف الأول ) مع فسروف مدرسة ( ابراميس الأول ) على أرش في فضياد ما بياب سلوة مفسر المدرسة الثلية

ندا الذب تشاهدها و کرد کسیره وقریت بین اندام الادین تقدر لاطی ودبیط علی الارس لیشارلیا لاساح ونشریا بعداله تعود للفامه ، وطیعا بکتر ها، غربنا طبیعا ولیطا ای تقراب ولا بعرانی ان اذکر ات احقابا بعظهر

و بيرس ال الدي اللاب ، واحتياله الترقيص من لامي اللاب ، واحتياله الترو والدير بن الدينة والدير بن الدينة المواقد المواقد المواقد المواقد المواقدة والمرية والمسابقة لنا قد الدينة والمرية والتسميم على محاولة السياحة الما المناحة الما المناحة الما المناحة الما المناحة الم

استها من الاستها الوراحة علا الى القريبة واجتما الوراحة الوثات - ساك بن قرم طبه الكرف و ان يحصل فيها و فرياة البرق قام في سط المجاوري بطبي وفي منها في المراكز المراكز وفي منها في المراكز المراكز منها منها في المراكز والمراكز مناكز المراكز والمستقال والمياز الوراحة المناكز والمياثر المراكز الوراحة المناكز والمياثر المراكز المراكز المناكز المناكز المراكز المراكز المناكز المناكز المناكز المناكز المراكز المناكز المناكز المناكز المناكز المناكز المراكز المناكز المناك

راسی دارا نکور فرید صمرا سا ، اکل ما هو دانور اللب ، احد سا ام برد حتی بعد سؤال الکیار لائم کافوا مثلتا لا بعرفون شیئا بسنی القانود ، قرداً



# خلعوا الجلاليب .. ويزلوا إلى الملعب من غير

ر ان الذير من اطلبة نعبوم بيعسفي|الرجلات لمنهد البنيد بالسبيارة في علامات ادواننجدت مرته المعودة،.. و دار آنا كنا بؤند الراك بيرمركل كويرى ميند انتصل دو بنيد المساعر بالفح وبالبيلة اما مشر الطابة كا ضمايا ما كنا سبيم باللنسوات وليفه المناسلاتان اما متر الطابحات معيانا ما كا صحيح بالانسوات وليفه المناسلات المنا متر الطابح والدين من المرتم في ميان اسرفة عيمانا من الامرام المناسلات والمناسلات والمناسلات والمناسلات والمناسلات والمناسلات والمناسلات والمناسلات المناسلات الم

ورومه المسابق أن القبة المستقد أرامة الإنهاء التربية للربي كافرا سعروبين المستقد أرامة الإنهاء القريبة للربي كافرا سعروبين من المستقد أن المستقد المس

### لعبات خاصة واخرى شعبية

رس دار القدمات التي لاختيجية ويحسفها التي المدرية و والبراترات المدرية و والبراترات المدرية و البراترات المدرية المدر

ر مساور من من التبلغ المولية والتبلغ التبلغ المولانة الريشية الريشية الريشية الريشية الريشية ( كرة سلة ـ وكرة بد ) ، واد عام و ماويدوات الى ( كرة سلة ـ وكرة بد ) ، واد المها من بالكرة المسقى المهادية الله الريكية ب ورسيول ) ، وكذا الم

### الفوتبول او الكرة

ولاس، في تمنيز لمبة جديدة ، كانوايسيومها الولا ( مونسول ) التشرت في المادر بعد أن المختشرة المادرسية ، الخدس كانوا المادرسية ، الخدس كانوا مد الاحتلال المرياسية في المادرسية ، والتي انتشرت في الاحتلال المرياسية في الاحتلال المادرسية المادرسية في الاحتلال المادرسية المادرسية في الاحتلال المادرسية في المادرسية في المادرسية في المادرسية في الاحتلال المادرسية في ادرسية في المادرسية في المادرسية في المادرسية في المادرسية في الما

حب والسلام فاعدنا الترة وقعبابه الى فسله في حي إ الباب الهديد إ جوار مدرستا وكان في حشالة طابية وحال يطل على الربية أحياء ، هي : معرم بك ب والباب الجنديات وباب ساره ب وباوليش . ليها روسامه بيله الكرفواحابتناوطرسه الباردي ، تو فرجتنا بعصانة من الانتخبار الصديم كالخلوا مساالكرة ومرتوا بعني الانس وما تسمالة منك من تروش وقروا .

سنت من مرضى فرسر الارس هذا الله برسال وطالب الا لا من إ<mark>وسني اجارينا الدادية شوهت ، ودمني</mark> الأسمىنا موقت » وباجسما من الأسابية من الطلبوب والمجبرة التي الآيت طبيعاً ، والمحمد الذي لأسابياً ، وطبعاً فرياناً من أولياً أمودناً متابلة لا تسر وتبوا طبا بنسمة الاسود لسب علمة الدولياً رس بروس به معنيه المستحدة الاستوانسية على الوقول المستحدة الوقول المستحدة الوقول والمستحدة المستحدة المستحددة المس

ويه أن تساخفه ألمب الأقولول ) والقالية ، ولهم ( الكنس بانسه ) ويه أن تساخفه ألمب القولول ) والقالية ، ولهم ( الكنس بانسه ) جمالية بشرق وحفات الهاء اللمباقاء ميم ، جاليته لهم، كانين عدرستا ( حسرم ) وكانين ابراهيم الإول ( حسن رسسي ) الشهق الاجر النامين الاستدون الرحسوم، ومودة والسيد عودة ، ، وقد أصحبنا طلب ( حملای اسماعیل سوبکر س وکابتن راس التسمی اللای لا اذکر اسمه الان ، ولامب آخر بسمی( شریف ) .

مدنا من دارو الزين مايرة جديلة من لعب ( القويول ) وشمرك الها است. جودا من عاكرياً لا يجوز فراسروما الرسود للسبد الفراسيول مهما كلمنا من السعبة الا تعميل دورسة طبها بروس ام النا تعتقط بسراميد لدب المرق في اي مكل التسيع هواينا من المسلوم الرب وها آراني حضطرا الى صحيف بنهي بثاثتات ادراد ما داهدنا : حتالا في طب النال ذي تربط الأسطات وذكابه تياجها الدب : ان فرقة كان معظم لأدبيها يلمرن مثلابسم المالايات المعلى خالجها المعاليد وشمر المسطون

بلا انبي اللب كاترا وكاتم حاصودات مسيرلة : فيمنى عقط ، وينظرن عقط وياد بلل منه يعلن الأصابح،وجه خلاج من مركة ملاكمة ولاحانے ان اللامیہ ادا اسیب اولا بد ان پساب کل لامیہ ، پیسیری لیجت می جدة من اراب الارس المسادیا جرجہ ، ویصفیم حصل معہ جانتہ من الین پلتیها علی جرحه ویعود حسلاوذاته لیلسب دون اکثرات بعلاج جرحه جرعة ولمل المرب ما لاحظت ان فرقاحات تركما من لابسي المسلاليب ، وما ان وصفرا الى المسيحي خلوا المسلاليب وشوا بالكالسون عشاء ، ولا أبالع ا للت ان الفامهم كانت من أسفلها لمات مثل من المجلد أو القدارة المتجمدة

والمرب من علما اتك تعلم أن هساء العرفة من العراة التربيا كانت تسمى مصيعاً (( بالنادي الطريف )) . وعقدا حرجت من اللعب كانت لموم إجسامهم مثل من الملابس واقتشف من اجسامها البسادة الجلاليب ومادوا بالسكرة بين اقدامهم والآن شيئا لم يحدث

كل هذا أم بحسسدنا من فسرام؛ العوابول ) وفسرونا أن تلبها . فاهتدينا ألى فلة من مثال المسكرات الريطانية كانت تبيع علابس السكرة وادواتها المستعملة (مكتمعةد) فيدانافسترى صها الكرات المستعملة ) ومنص



## فانلات!

۱۲ حدیة کندپر بدائی الی آن بیر اما دراه ملابس جدیدة - وات امن ان مصروف الطالب کان بحسیطا ان مصروف الطباعية ان بيسمه لا يحتمل المقدير والتراق ، واله كالم عرب ن عظب اعدا در والده عربا يتراه بلاس سب ، دنك لاميم كسبا دنا سن ان سهوا منسا عدم اللسد دنا سن ان سهوا منسا عدم اللسد ومع احتماليا تحن صفار الشبية وقما في نم مطب مع الفرق التي تحب يقبل اللب معها : من ذلك انه وصانا مبل اللسب معها ، من دامه العاصر واسته شلب لمبه من الرقة الحمى ( الأسـريق البييل ) فليلنا اللسب معها، واعدما الارض) وكرة مستعملة طيعاً ؛ وليمون وكيروا للإستراحة ، ووقفنا ق ارض

وبيوره غضاه في محرم يك اخترماها ترسيب للعب ، وصبيحا فقد من إملائا الطلبة ، لم غرسيا عاسوتني مرس في طرق الارشي ووصلنا طرفاها الطريق بعيل وقفية لتنظر » والذا بنا قلوجاً بزويعة ان التراب مقبلة طينا على بعد ، وقساً خلالبهم والكره بين المستدامية . السنقيلناهم في قمر لانهم كانوا فوي

استنبلته في دم لاجه فات المهام الماد الوي المسام منشقة وقوية وحقائل إلياهم. ا من التم - قالوا أحص القريق الاصبال (الذي سيلسه ممكم > قاتا تحن طلبتها صحفر والتم وحال لكيف تلب معكم » ترد طبتا كانت العريق ويسمى صدفة ، رحوده ) مهدا وقال في مف ؛ قال ثم وا ضربتاكم واحسانا الكرة وكل

ولما لا ساورنا اخترنا اخت القروين وكرينا القلب وقروتا أن تهادن قطلننا سه أن تتسكل من الفريقين فريقين ستة منا وحسلة منكم في كل فسريق فقيلوا ولعينا تسن متعرجين - وما النهى اللعب على القلمسيوا على الليمسون والكاروزة وتضوا عليها

الى ها أما طرفهم ، لكن الشر من طبعهم ظم معرفها الا بعد أن أحلوا ما الكرة وأخشاب الرمين والعبال رحه را يعنى الملايس ، وكل ما فوقا به هر خلقة العربيّ الحديل -

مراه على الدكرة بين المسيق الستقبل الريف مداور) و (مادل الجمل) وبين السنة هور الريق ( ١ ) ... استعدادا فيسياراة الاتيا الديماراطية يوم التياداء الطبادم .

### أخرى مع الألسان.. بقام ، احمدعلام

ين بيراء دولية في الترة بقيها دولت القولي من الاستخداد للمستخد المستخدات والمستخدات وال

### حديث عن الدوري العام :

سيح هي مسووي مصم . كفاح الاردية في سييل النشاط مو صب كرة القدم ، مر طب 1) يرما مربنا ليا بن الدوري دوست ميلريات ميية دن المها الموجود من استار ميلريات الدوري العالم ، وحرة أمري قبود المراجود من المسار ميلزو العالم الحجود بالميلوثة . بالموطولة ... ويبلون شقا الاسيوع فرية ويها الطالح والساسية والمواها الارسيسات » الواصلة » العساسة » المساسة »

الأولى « السرسي . السرسي . السرسي . السرسي . الترسي . الموقعات . الترسي الموقعات . الترسي الموقعات . الترسية به يا 11 مطفة ترسي كالمندم . الترسية به يا 11 مطفة ترسي كالمندم أولى منكلها الأساسية بعد شروح الجهاسية من مسئل المؤتمر المسابق من المسئل المؤتم ومنظم المسئلة أولا تلا المسئل المؤتم المسئلة أولا يوجعه بالمناسية المناسبة المسئلة المؤتم المسئلة منظم المسئلة منظمة المسئلة والمسئلة المسئلة والمسئلة منظمة المسئلة والمسئلة المسئلة المسئلة المسئلة المسئلة والمسئلة المسئلة ا في خلا الدوم - ، والوراك باين من نشن المنطقة وقال الموندات الماده ماده من الحريقة الموندات الماده منظم الالجين ماده منظ الحريق منطقان به منطقان المن منطقان به منطقان به المنطقة المنظمة المنطقة المن

من شمن في كل فيء - خلاهب واهداء ويوح مصوية عالية بجانب انها لا تنفن سباعيم الكره المصدية وتأثيرة بالعظ - - وقد تعساطلاً مرتبي الم ان الوسم الماشي وغارت السيئة الإستر في اللعوم الأولى علماً المؤسسة

الها لا تستر مايت الاور السياح يوليز الله ... وهم المسالة ...

تبدئل القريفان وان اللت أسهم الإطاقة أربيع . باوز الاوليس على السكة بمحوية .. باوز الاوليس على السكة بمحوية .. المرى بوز مساقد المالة .. الأملى بايز مساقد السوس الرياض .. التعلق بوزم الطيان ..



بداية الشبكله ٠٠ ياسينكو فينش يتعدى على عمر النود ١٠ وبدات الشرارة



اوقف مصطفى ربزي حكم الباراة اللعب واتجه باحبه عمس النود والمددي



مصحائي دوزي يطلب من باسينكوفيتش الخروج من اللمب فورا -

# ني الزمالك

كتبه: مصطعني جفظي صورا احمدعبدالعزيز

لم يحدد في تاريخ البكرة بالجمهورية الصريبة ال اعتدى حكم بالمدرب عل لاعب أحتى • • كما كم يتعدث في تاويخ الكرة على ملاعبنا ان تنتهى مباداة مع فريق ذائر علم النهاية المؤسفة وكانت هذه الماساة سببًا في العضّاء عل فرحه نادى الزّمالك بهما العودُ الكبر الذي احرزه عل بعل اندية بوعسمسالافياً ٠٠ وكانت بداية الشرارة عندما سيبجل الزمالاه هدف البعادل ثم اعقبه بهيدف الفوزُ فافلتت الاعمسيابُ • • وتعلد البحركمُ في أعصريابِ اللاعينِ وتسامت الاحداث • • وانتهت الباراة حلَّم النهساية المؤسمة

### من أجل مستقبل أفضل .. كتبه : صلاح صادق

من المراح المر

صلاح صادق

### اليوغوسلاني .. بعد هزيمت مس الزمالك .. وضرب الحكم اللاعبيب إ



البخل عدير اللريق وعدريه معاولين التفاهم مع الحسكم كبا تدخل فنحى نصبع عدير اتعاد الكرة





لم تنجح المصاولات وتدخل الجمهور وبدأ الفريق اليوغسلاني الحروج من الملعب •

لدث في ميسياراة الزمالات وساراپیغو هلیا نسجیل الزمالک عدده التای وابهاد کلستراه هل موصدها واستخاب المبری الیوفوستای یعتبر

اشوط الناس وطلا انكش فرس و الرحالك في ربع السمه الأون مر حدا انكوط مر سحن خدفه الوحيد م المان من المان من ولاي الرمائل المائل الم

للرسالك عدف العور

وصا مدتب الميانية، سرب را حسطونشي و مع الوزر مصعدا (الحسونية على الوزر مصعدا وركل سكر الميازة اللهب وطر الى ساحب النقاح معر الوزر لوجف باستوفيقيش اللي سي ان الميار وي الشوط الأول ما الخليب عنه قورا حوري من اللهب، عنه قورا حول المحكم كل من الهباع الأمد الخروج من الكسياد، حول الحكم كل من الجاح معاولا اخراج اللاعب من اللبيب . بل طلبا من الفريق الاستعمام أم وي لمرة هساما المسرفف عاد السلامية استيكوفينش مبرها الى مصطفرروي وندحل بعض اللامين وتجهوروا حول الحكم واعتدى كاش الغريق (( ابراهيم العمل واضاعاتي لدين الديرق (1 ابراهيم بوجرافياتين اله على المستحقى ديري) الذي استماعي ديري الذي استدي بدوره على اللابب ما الذي المتدين منذ الدير مسطقى الى المستحق من المستحق المروق الموقع المدينة البوء . ووقض المروق الموقع المدينة المروق الموقع من المستحق من المستحق المدينة المروق الموقع من المستحق من المستحق المدينة المروق الموقع من المستحق من المستحق المدينة على اللامين من مستحقى المدينة على اللامين ما المستحق المدينة المدي

# کل اِسـره

# الصحة والجمال



نورج : شركز بنوري لمحلز ؟) من عمل .

في كل دقيت بدفى كل ميكان لن تجدى أجل من

٢٤ شاع تصرالنيل رتاجته ٧٤٢٧٤

يزمل الشيب بدون صيغة المثيورمند 2 عاملا يطلب من جميع الصيليات ت ٩٠٧١٦٩



אוווים לפים בווויף صعة شعركريم ٨ الوان طعبة ثامت

الصافة امام عامع الاستون بد عالم٠٠٩ وحميع محلات العطافي مافحهوبة باللساءعطا وعوا بالعضيه

طلوب استان وسيفان وبوظلون للبيل

وفت القراغ يثبترك التسفسية بيكابلا

ان ۱۱ ال ۲۱ علم برشان - بداده ۲۱ با ۱۹۵۰ مرد

لعد أفيل العيد وانب بريد لك ولاولان أحسيب

تری چولی

أخصائي الاحذبة البواقي عدم الله احلية باسعار حياليه

> محت مصياح العقاري للإيحارات

۰۶ ش عبد الخالق تُروب الفود الاول شقة ۱۸

للجع الشقل والفيارات الفيسروسة بالنفر الاللات بالمذهرة وفيسواحيها وسع وشراء المقارات . ية ٩١٩٦٧١ - برفيا (مصنانيو)

۳۰ نی کلمت حرب ( کیا ایلا ) ت ۱۳۹۵ه اجمل هدایا الاعباد کرافتات \* مثادیل \* شرابان هل حباتك ٠ دائرة معارفك

ورالع ١٧ ام اكور

ملاستار محميض الهادى بميومى مفكرتي العامة ٢ ٢ قرش احجر طلباتك قبل نفادها مع الباعة والكتبان الناشر : الشركة الصرية للطباعد صن مدكور واولاده ۳۰ عبد الخالق الروت بالقامرة تلبقون ۱۱۹۷۱ ، ۱۹۹۲

شاسبو \* برمیانتین \* لیرن منظف لین مفذی \* هاندلوشن \* زیسته شمس

انعدث الشركيبات أسنقى أكحاماء

نى زمارتك ليمياط

أزفحت فنآدف الدرجة الأولم غرف خاصة ، مياه ساخنة ، خديم ممتازة أسفارمعتدلة

تايفوفات -٢٧٣ / ٢٥٣٨

### مكت النصرالعقاري

ادارة منازح دادسل عکاشة ۸ (أ) ش ۲٦ يوليو ۲۹۷۹۹۱ يهنىء المسلمين خاصة والشموب العربية علمة بعيد الطر تبدك وال مع واللم يعيد ويسره ان يعلن انه بايجاد مناسب عصل على احميل او قرلا طروشة بعيد طواس القام ديج وتراد المالرية .









### مسايقة أخرساعت

### السكلمانت المتقاطعة

"ستمان هذه المسلسلة . أمام الالساري، جيوية بن الرسان بيضها منترح وبطنها ملتي بما التلزي، يوامع وأمر الرسان القومة . . على ان يمكن مثل العروف الالقامة بتكيار الرسان التلوجة الريافة برع ملتى على ان كون نعد الطافحة في الرواح، ملته القريار التلويات على الرواح الوسانية عبد المرافقة اللي المرافقة إلى الرسانية رساع المباء . ينوم على استخداد كان حول الشراء على التاور على ان تعالى الموافق على شراة ايام بن تشر

### السابقة روت م ١٤

# الكلمات الأقاية : - الله المالية : - الله المالية : - الله ( معلوسة ) - الله ( الله الله ) - الله ( الله الله ) - الله ( الله )

- ا الله : ا ٢- اصابات ب الملة ( مطوسة ) ٣- قر مروف في روسيا . ١١- شركة "مورة السائلة الإطابة ب دهشة . ١١- طمس ( مكوسة ) عاصر المائل موجود في الجميران
- مِثْرَى . ١٢- سار ( معلوسة ) يجنسبار من العروف الاستناء .
- دات قال ( معلوسة ) مدينة معروفة في الهند \_ حرفان متشابهان . ۱۱ اسیق – مادة مشتملة ـ فقد . الكلمات الراسية :

- لا علاوة طبعة تصددت في البحر = الإوة لتمر
   فيها المداوي هي اللغر = مالة حقدة ,
   حب من الثاني من الجوب .
   ا حب ن القوالات منطق شهر في فيلا = التمل
   لا حبن القوالات منطق شهر في فيل = التمل
   لا حضوصة في العالم كمر ( معكومة ) \_ اكتر يسة ) . سلعة في المالم - كسر ( معكوسة ) - اكثر
- $\frac{1}{2} V_{-}^{2}$  or  $\frac{1}{2} V_{-}^{2}$  o
  - دا- ذكر بالسود فقدان الاصل



### ٩ عل المسابقة رقم ١٢

الطوار والآن المرافع حميد حتى لا تسامح الشيخ الطبوع ... حمائي اللها الطوار (حميد المرافع الله اللها اللها

A P of 11 31 31 31 01

أن كل هد من ( أخر سلية ) .. قلام البيان القرائية الحمدي مسايلات الاقليات التقليات التقالف التقالف التقالف التقالف التقالف ونثل علم الدايلية التقالف ونثل علم الدايلية التقالف التقالف

عددخاص من آخر ساع

تحقيقات بالألوان ...

من استوديوهات القاهرة .. وهوليوود

السينما من الفيلم الصامت الى الواقعية الجديدة ...



مقاعد الجماهير ..

OSLUSI العبد ١٦٨١ - السنة عم الاديماء 1 1 يناير. ١٩٩٧

ARHER SAA - No. 1687 11 January 1967

العرساء ٥



### صورة القلاف

تى غريبوملعوظى وقدة الصيف الفيان ، للد كالرن عاريس بالواب كليوبائرا وظرتيق وسرق المحمون المراسيون خطوط الازياء الفرعونيسة وادخلوها ع الوطية بعد اربعة الاق سنة ١٠٠

تصوير : شريف ذو الفقار

كبرى المجلات المسورة في الشرق الاوسط

محمد التأسى 1975 2-

Spend light Harry 1917 10 10

رئيس التعرير يوسف السباعي

: ataba

٢ شارع المسافة اللغوة ١٨٨٦.

الاشتراكان The Head In ۱۰۵۰۲ : جنبیانسری دولانشد الیریدالوی يمان استرلينيان . باقى دول المسالم

حاد بيع اخر ساعة ( العادية ) فئة . ) طبعة

درا فلس ده طیعا ۱، طیعا 17. 18.

 منذ بضعة اسابيع شاهدت في التليازيون بعض عشاهد ٥٠٠ من تمثيلية اسمها و الفيلسوف. ولم أستطع التركيز في منابعتها لوجود ضيوف والبيت ١٠٠٠ كانعل أن احداثهم برهة ١٠٠٠ واختطف نظرة الى التليفزيون برهناخرى وكانت اصواتهم تعلو احيانا على صدوت التليفزيون فاسمعهم . واحبانا اخرى يعنو صدوت النامة بون على اصواتهم فاسمع النامة بون ﴿ واستطعت أن أمير النسائر احد قيس في دور الفيلسوف ، منهمكا في دراسة تسوينهور

و وريكارت - ويلتقى باينة الجرادُ التي يعجب بها ويخطيها ( فيما أقل ) وتماوه الى السينيا وكتاب يعدلها عن الطلسفة

• وذكرت قصمة الفيلسوف التي كتبها ابن معمد السباعي ومان دون ان يتمها وقد اتممتها

إذا واشراعاً في النساب والنب الدائنور فه حسن في عندمنها الخصاه مثارًا للقصة وعندمالورة في الخابتها بن جيل وجسل ابن فائلا ، جيل يحتفل فروعة الادادوسجره وجمال موقعه من الاذن والقلب وجل لايمنيه الا الدودي اليك مارية من الصر طسريق واسرها ، . ثم انتهى الى قوله ، اني كنت اوثر الانتشراضة ابيمنفوصة ، مد الروصفها بقوله ، ويقف ادبيثا الكبر خيسة عند عيد الحد ويتركها نافصة ثم تكمل شانه في ذلك شان الوسيقي العظيم

شويرت في سيطوثيته الرائعة التي لم يتمها ،

ورات مي ميدوسيد طراح التركير وقد حسين باني قسمت اطائي قد اذبت القسة كثيرا وان كل ماعيل القسادي، اللك يزي راي الدكتور أن يقسرا القسمة حتى الجود الملك كنيه ابر أيفاق الكتاب ويتعرف عنسه واذا أم يعتمل وجود البنز، المتى كنيته فليس عليسه الا أن يعزفه من

♦ وقلت ان في تكولتي للقصة قد اخترت جائباً من أسلوب إلى أستطيع تكولة القصيصة به وهو الجائب التكاهي التركيب الجائب التكاهي التركيب المناها لا العدائي ...
 لا العدائي ...
 لا تقدكانت السخر باوالفكاهة اغلب على القصة • من أى ش آخر • فقد صور ابي شخصـ الفيلسوف وخادمه تصوير افكاهيا ممتأزا وجعل من غرامه بالصبية التي تسكن لمامه عادة للفيكاهة المتمة . في كل معاولة للفيلسوف للافتراب منها أو العديث المها .

يومه الرق المنتخبة المستخبر المستخبر المناس المنتخبة المنتخبة المنتخبة الم كان سوى في و واقد علامة المنتخبة و المنتخبة أن أفائر مثلقا أل أمكان أن تكون تخصيمة الاستحوامات قصة أبر التي الاعتجاء أن والمنتخبة التي المستخبط التي المستخبط التي المنتخبة المناسلة الاستخباصة الاستخبارة و في التياريون أبعد ماتكون عن الفكافة والسخرية وطفة المم ، ولم أفعان إلى أن التشييلية في س الرواية حتى اخسرني اخي احمد بهذا

﴿ وَقَدَ أَدْهَسَنِي أَنْ تَحَسُولُ السِرُوايةِ الْ يَمْسُلِيسِيةً فِي التَّلِيلِزِيونَ ويكتب لِهَا السيتاريو اللازم • • ويجري اخراجها وتصو برها ثم عرضها • • دون أن يتصل أحد من المسلولين عن كل هساد

• والرواية مكتوب عليها «تاليف محيد السباعي، وإذا كان أبي قد مان ١٠ فانا ماؤلت حيا ارزق - وركان ميل لاريسة ع ميني التليازيان بالاتوار مؤسى دفاق - وليس هاده فارت خوا دار تلويز والاستال بي او تفاس - وفاه كان استثماراتي به المسادة الرواية للتلياريان والمطاقة من قرير في هيد بالناسة التليازيان أنا المواقعة به من المراح - فا الإسادة المواجة المسادة المواجة بي المواجة المسادق والمواجة المسادق الم

السيناريو والخرج توجها صحيحا ١٠ ال طبيعة الرواية ١٠ وطبقة شخصية طلها الفيلسوف ﴿ وَهَلَا الْتَصْرِقُ شَنِّ بِيَعْتَ عَلِي أَخْرِتُونِيْرِ النّسَاؤُلُ أَنَّا هَانَ أَمْرِ الْمُؤَلِّفُ لَنَوْجَةُ الأَسْتِيلَا، عَيْلُ انتاجه واخراجهوالماعته دون المهة استثلان \*

اسمية وجرا جموانات دورانية استثنان ... به يوضيه المنتى الخطاق الذي لايام على مؤلف . • ولا من المتالفة المثنى الخطاق الذي لايام على مؤلف . • ولا يأنه الاستخالة برأى أن قد يفيد في وضع العمل الغني في وضع العمل واجبل في مؤلف المتالفة بالمتالفة التأثير في المستخلصة السياعي ... ويصل السيامي ... ويصل السيامي ... ويصل السيامي ... ويصل المتالفة بالمتالفة وضحة جمع الاسعاء ... من أول المتالفة بالمتالفة بالمتالفة

يوسف السباعي

